



СВАБОДА

Забаронена 24 лістапада 1997 г.

«Змова сарака», або Марнае падарожжа ў Белакежскую пушчу У Віскулях рыхтаваўся расійскі дзяржаўны пераварот?

У мінулую сераду адбылася сустрэча Аляксандра Лукашэнкі з расійскімі губернатарамі. Але ў госці да беларускага прэзідэнта прыляцелі далёка не ўсе тыя, каго асабіста запрасіў да сабе Аляксандр Лукашэнка.

З сарака запрошаных губернатараў спецрэйсам з Масквы ў Брэст прыляцела толькі трынаццаць кіраўнікоў расійскіх рэгіёнаў — даўні сяброў Аляксандра Рыгоравіча. Пры гэтым некаторыя губернатары прыслалі замест сябе сваіх намеснікаў. Яшчэ адзін расійскі кіраўнік — губернатар Стаўрапольскага края Аляксандр Чарнагораў — прыляцеў на дзень раней. Астатнія ж (чакалася прыбыццё такіх каларытных фігураў, як губернатар Краснаярскага края Аляксандр Лебедзь, мэр Масквы Юрый Лужкоў, прэзідэнт Інгушэцыі Руслан Аўшаў і г.д.) у апошні момант вырашылі застацца дома. Некаторыя расійскія аналітыкі сцвярджаюць, што на канчатковае рашэнне губернатараў «паўплывала ўнутраная кан'юнктура»: што ж, магчыма.

У Брэсце губернатараў сустрэла ўрадавая дэлегацыя на чале з прэм'ер-міністрам Беларусі Сяргеям Лінгам. Расійскіх гасцей адразу павезлі ў Белакежскую пушчу. Візіт губернатараў у Беларусь адбыўся, калі Барыс Ельцын адпачываў ад дзяржаўных справаў у Карэліі. У той жа час Дзярждума Расіі абмяркоўвала (у чарговы раз) пытанне пра імпічмент расійскаму прэзідэнту і дэнансацыю Белакежскіх пагадненняў, а некаторыя расійскія правадыкальныя выданні са спасылкай на неназваныя інфармацыйныя агенствы паведамлялі пра новую хваробу Ельцына: маўляў, «барахляць шунты на Барысавым сэрцы».

Аляксандр Лукашэнка запраціў расійскіх губернатараў у Віскулі — сімвалічнае месца як для яго, так і для іншых барацьбітоў за адраджэнне СССР. Якраз у Віскулях амаль сем гадоў таму былі падпісаныя Белакежскія пагадненні, якія канчаткова зафіксавалі распад Савецкага Саюза. Калі ўважаць на схільнасць беларускага прэзідэнта да тэатральных эфектаў, не выключана, што ў Віскулях чакалася падпісанне нейкай новай саюзнай дамовы з Расіяй на ўзроўні рэгіёнаў — без удзелу апошняга «белакежскага зубра» Барыса Ельцына. Асобныя аналітыкі выказваюць нават больш катэгарычна: у Віскулях нібыта рыхтаваўся расійскі дзяржаўны пераварот, які меўся адхіліць ад улады Барыса Ельцына — напрыклад, «па стане здароўя», як ГКЧП у жніўні 1991 г. «даў адстаўку» Міхаілу Гарбачову. Вельмі пака-

зальна тое, што ў групу губернатараў уваходзіць член ГКЧП Васіль Старадубцаў, сённяшні кіраўнік Тульскай вобласці.

Што гаворыць на карысць такой версіі? Ніколі яшчэ беларускі прэзідэнт не праводзіў такіх маштабных сустрэчаў з кіраўнікамі расійскіх рэгіёнаў. Прызнанні губернатараў, што яны нібыта «прыехалі падтрымаць Аляксандра Лукашэнку ў ягонай барацьбе супраць Захаду», і тым болей «наведаць Брэсцкую крэпасць і паўдзельнічаць у закрыцці «Славянскага базару», выглядаюць проста наіўна. Што прымусяла, напрыклад, кіраўніка адміністрацыі Уладзімірскай вобласці Мікалая Вінаградова літаральна праз тыдзень пасля візіту ў Мінск на чале прамысловай дэлегацыі і сустрэчы з беларускім прэзідэнтам зноў вяртацца ў Беларусь? Няўжо толькі закрыццё «Славянскага базару»?

Хутчэй за ўсё, губернатары, большасць з якіх прадстаўляюць гэтак званы «чырвоны пояс» Расіі, спатрэбіліся беларускаму прэзідэнту дзеля больш важнай справы. Тым больш, што сітуацыя ў Расіі надзвычай спрыяльная: шахцёры па-ранейшаму бастуюць, перакрываюць чыгунку, Дума пратэстуе, урад збіраецца скараціць бюджэтныя праграмы, а прэзідэнт адпачывае і можа нават цяжка хварэе. І вось тут на сцэне замест старога і хворага Барыса Мікалаевіча з'яўляецца «калектыўны орган» — так бы мовіць, «Союз Независимых Губерний», створаны кіраўнікамі амаль паловы з 89 суб'ектаў Расійскай Федэрацыі і падтрыманы маладым і энергічным Аляксандрам Лукашэнкам.

Развіццё падзеяў на гэтым тыдні дае ўскосныя пацверджанні гэтай сцэнарыю расійскага путчу '98. Барыс Ельцын, хутчэй за ўсё, строга папярэдзіў кіраўнікоў рэгіёнаў, і яны адмовіліся ад візіту ў Беларусь. Таму ў Віскулі, Мінск і Віцебск паехалі толькі самыя адданыя сябры Аляксандра Лукашэнкі — каб сумна паразважаць пра даўгі за энерганосьбіты і нахабства заходніх амбасадараў. Барыс Ельцын здымае з пасады кіраўніка ФСБ Расіі Мікалая Кавалёва — магчыма, за тое, што «прагледзеў змову ў родных пенатах». А ў сераду нечакана для ўсіх расійскіх прэзідэнт перарывае свой адпачынак у Шуйскай Чупе і вяртаецца ў Маскву — каб паказаць, хто ў Крамлі сапраўдны гаспадар.

Маскоўскія тэлеканалы ўжо ў сераду папярэдзвалі: у расійскім урадзе чакаюцца новыя перастаноўкі — будучы, як заўсёды, шукаць вінаватых.

Расціслаў ПЕРМЯКОЎ

Дзень 25 ліпеня ўвойдзе ў спіс святочных датаў сям'і беларускага прэзідэнта Аляксандра Лукашэнкі. У гэты дзень узяў шлюб старэйшы сын кіраўніка дзяржавы, 22-гадовы Віктар, які толькі што скончыў факультэт міжнародных зносінаў Белдзяржуніверсітэта.

Без пяці хвілінаў дыпламат узяў у жонкі будучую настаўніцу гісторыі і англійскай мовы Лілію Сомаву. Ёй толькі 18 гадоў, але яна ўжо скончыла 2-гі курс Педагагічнага ўніверсітэта імя М.Танка. «Дык яна ж ранняя, з шасці гадоў пайшла ў школу», — патлумачыла маці Віктара Галіна Радзівонаўна Лукашэнка нашай газеце.

Веданне такіх падрабязнасцяў біяграфіі нявесткі тлумачыцца проста. Лілія Сомова (цяпер ужо Лукашэнка) нарадзілася і вырасла ў тых жа Рыжавічах пад Шкловам, дзе жыве жонка беларускага прэзідэнта. «Нашыя дамы на адной вуліцы, а Лілію я ведаю яшчэ малым дзіцем, яна да мяне ў садок хадзіла. Добрая была дзяўчынка», — узгадвае Галіна Радзівонаўна. Цяпер яна задаволеная нявесткай (сама ж выхоўвала!). «А што будзе далей, паглядзім. Варажыць напе-

Лукашэнка ажаніўся

Сын прэзідэнта распісаўся з дачкой рабочага

рад не трэба», — па-жыццёва мудра кажа жонка прэзідэнта. Па звестках рэдакцыі, сям'я Сомавых у Рыжавічах лічыцца даволі заможнай і дружнай. Бацька Лілі працуе рабочым у камбінаце будаўнічых матэрыялаў; маці — фельчар у мясцовай хуткай дапамозе.

Распісваліся маладыя ў Фрунзенскім загсе сталіцы, а вяселле прайшло пад Заслаўем, у прэзідэнцкай рэзідэнцыі. Прэзідэнт на вяселлі прысутнічаў і сказаў шмат словаў віншавання маладым. Пасля прамоў ён зрабіў падарунак — агульны, ад бацькі і ад маці. Што дакладна падарылі старэйшыя Лукашэнкі Віктару і Лілі — невядома: Галіна Радзівонаўна палічыла, што такую падрабязнасць паведамляць не трэба. Сказала толькі: «Чаго ў іх не было, тое мы ім і купілі».

Апроч падарункаў, падносілі маладым і грошы. Колькі ўсяго сабралі, яна «не падлічвала». «Усё было, як звычайна, па нашых народных традыцыях», — сказала Галіна Лукашэнка. І патлумачыла, што гэта азначае: за сталом сядзела да ста чалавек, чыноўнікаў не было, толькі сваякі і сябры маладых. З боку Лукашэнкаў прыехалі сваякі з Рыжавічаў, Маладзечна і Магілёва. Сомавых за сталом таксама хапала. «Гасцей у абодвух бакоў было прыкладна пароўну», — падвяла рысу Галіна Радзівонаўна.

Цяпер маладыя адпачываюць у Рыжавічах. Ходзяць па знаёмых, у лес, на луг. У іх мядовы месяц. Ці паедуць куды ў шлюбнае падарожжа, Галіна Лукашэнка дакладна не ведае. Але магчыма, што паедуць. «Тыдні на два вярта было б куды паехаць на

мора, а чаму не? Толькі пакуль мы гэта яшчэ не вырашылі», — сказала яна. У адказ на нашыя віншаванні маладым і пажаданні шчаслівага сумеснага жыцця яна прасіла перадаць падзяку ўсім, хто далучаецца да віншаванняў на адрас яе сына і нявесткі.

Дарэчы, Віктар Лукашэнка ўжо атрымаў прызначэнне ў міністэрства замежных справаў Беларусі і, па звестках, восенню адправіцца ў Швейцарыю, дзе яму ў беларускай амбасадзе зарэзервавана месца гандлёвага саветніка. Пакуль малады дыпламат будзе працаваць у сэрцы Еўропы, абранніца ягонага сэрца працягне вучобу ў Педагагічным універсітэце. Ва ўсякім разе, аб іншых планах пары маладых Лукашэнкаў нічога невядома.

Алег ГРУЗДЗІЛОВІЧ

Бульба хварэе

Сёлета ў Беларусі зноў можа здарыцца неўраджай бульбы

Як паведаміў дырэктар Інстытута бульбаводства Сяргей Банадысеў, гэтым летам «дынаміка росту бульбы» амаль такая ж, як і ў мінулым годзе.

Гэта значыць, што леташняя сітуацыя з дэфіцытам «другога хлеба» беларусаў можа паўтарыцца.

Нагадаем, што летась бульба моцна не ўраджыла, выкапалі яе катастрофічна мала. Па словах С.Банадысева, гэта быў самы вялікі неўраджай за апошнія сорак гадоў. З кожнага гектара сабралі на 50-60 цэнтнераў менш, чым планавалася. У выніку ў гандлі здараліся перабоі з бульбай, а каштавала яна ў параўнанні з іншымі гадамі ў 2—3 разы даражэй, чым звычайна.

Спецыялісты-бульбадовы тлумачаць леташні неўраджай масавым захворваннем на фітафтароз. Маўляў, хваробу адразу не заўважылі, і таму шмат бульбы згубілася. Ці не атрымаецца тое самае сёлета?

Як нам паведамілі ў міністэрстве сельскай гаспадаркі і харчавання, калгасы і саўгасы добра падрыхтаваліся да барацьбы з фітафтарай. З дзяржаўнага бюджэту было спецыяльна выдзелена 50 мільярдаў рублёў на набыццё неабходных хімікатаў. Таму ў міністэрстве спадзяюцца, што ўраджай будзе някелскі.



На раннія сарты бульбы арыентуюцца не толькі прыватныя гаспадары, але і лепшыя калгасы. На здымку — поле калгаса «Шыпыны» Смалявіцкага раёна. Старшакласнікі маюць магчымасць зарабіць, а па словах старшыні калгаса Фёдара Прывалава, продаж ранняй бульбы дае гаспадарцы да 60 млн.рублёў у дзень. На жніво — хопіць.

Але ж бульбу вырошчваюць не толькі ў калгасах і саўгасах. Па звестках таго ж міністэрства сельскай гаспадаркі, дзяржаўныя гаспадаркі засадзілі бульбай толькі 100 тыс. гектараў, а прыватныя — 600 тысяч гектараў. У мінсельгасхарчы лічаць, што калі хто і не справіцца з хваробай бульбы, дык гэта прыватныя гаспадары. І тады нас зноў чакае неўраджай.

Аднак прыватнікі, якія гандлююць на Камароўскім рынку, кажуць, што ўжо цяпер сабралі дастаткова бульбы, хопіць і на зіму. Праўда, гаворка ідзе толькі пра раннія гатункі. «А я ўжо даўно не саджу познія бульбы», — кажа Ганна, яна прывезла свой тавар на Камароўку з-пад Слуцка. — Ранняя паспее вырасці, пакуль хвароба яш-

чэ не з'ела картафляніку». Па словах дырэктара інстытута бульбаводства, летась у канцы ліпеня бульба ўжо не расла — зусім не было бацвіна. Сёлета — яшчэ працягвае расці. Як бы там ні было, але, як сказаў Сяргей Банадысеў, «рабіць прагнозы — самая няўдзячная справа». Будзем спадзявацца на лепшае.

Міхась КАРПОВІЧ

Бензіну не хапае

На аўтазапраўках аб'яднання «Магілёўаблнафтапрадукт» пачалі прадаваць толькі па 20 літраў бензіну «ў рукі».

Як тлумачыць адміністрацыя, абмежаванні ўведзеныя, каб не дапусціць вывазу паліва за межы вобласці. Напрыклад, па звестках аб'яднання, толькі жыхары Шклоўскага раёна вывозяць па некалькі сотняў літраў у дзень у Расію.

Але ўвядзенне 20-літравой нормы не мае рэальнага сэнсу. Даходзіць да смешнага. На аўтазапраўках (калі бензін увогуле ёсць) прадаюць столькі, колькі патрабуе пакупнік, але па частках — па 20 літраў.

Сымон ГЛАЗШТЭЙН

Негры любяць БНФ

Але гуляюць за лібералаў

27 ліпеня ў Гомелі з нагоды Дня незалежнасці адбыўся традыцыйны футбольны матч паміж камандамі БНФ і АГП. Перамог Фронт.

Нягледзячы на шматмесячныя трэнероўкі і ўключэнне ў каманду чарнаскурага легіянера з Буркіна-Фасо, каманда АГП з лікам 2:4 саступіла перспектывнай і вельмі маладой камандзе БНФ. Героем матча стаў 17-гадовы фронталец Сяргей Крыж. Цікава, што двое суайчыннікаў чорнаскурага валанцёра, які гуляў за аб'яднаных дэмакратаў, апантана «падтрымлівалі» каманду БНФ, размахваючы пры гэтым партыйнымі сцягамі Фронт.

Уладзімір ВАЛЕЎСКІ

Галоўных грамадзянаў аштрафавалі

Па 12 мільёнаў 500 тысяч рублёў штрафу атрымалі лідэры Аб'яднанай грамадзянскай партыі Станіслаў Багданкевіч і Аляксандр Дабравольскі.

Іх пакаралі за «арганізацыю несанкцыяванага шэсця» ў падтрымку дэпутатаў Вярхоўнага Савета, якія знаходзяцца за кратамі.

23 чэрвеня, як раз калі ў лукашэнкаўскім парламенце праходзілі слуханні па правах чалавека ў Беларусі, Багданкевіч і Дабравольскі прайшлі па праспекце Скарыны з плакатамі. Разам з імі за свабоду дэпутатаў Вярхоўнага Савета Андрэя Клімава і Валерыя Кудзінава «несанкцыяваным чынам» выказаліся таксама Анатоль Лябедзька і Павел Знавец, але іх у суд пакуль не выклікалі. Супраць Багданкевіча і Дабравольскага сведчылі на працэсе міліцыянты. Суддзя Жанна Лявіцкая палічыла іхнія паказанні дастатковымі для асуджэння апазіцыянераў. Станіслаў Багданкевіч у судзе заявіў, што не парушаў закон, бо права на шэсце яму гарантуе канстытуцыя.

Алесь ПАЎЛОВІЧ

Дыскатэка каля Ільіча

У Зэльве адбыўся злёт салдацкіх маці. Са сталіцы спецыяльна прыслалі Акадэмічны ваенны ансамбль песні і танца.

Асабліва публіцы чамусьці спадабаліся песні пра воінаў-інтэрнацыяналістаў часоў афганскай «кампаніі». У гонар удзельнікаў злёту быў дадзены салют і адбылася дыскатэка на плошчы каля статуі Леніна. У мястэчку ёсць яшчэ пара бюстаў Ільіча — каля сельгастэхнікі і ваенкамата. Там не танцавалі.

Андрэй ДУРЭЙКА

Апельсіны да Дня незалежнасці

На мінскім стадыёне «Дынама» святкаваць Дзень незалежнасці пачалі загадзя. Актывісты Харты'97 на чале з сябрам АГП Галінай Юрынай правялі на рынку «Дынама» арыгінальную акцыю: у якасці віншавання да Дня незалежнасці прадпрымальнікам на рынку раздавалі апельсіны з прыклеенымі бела-чырванабелымі сцяжкамі.

«Мы ўсе любім сонечныя апельсіны, але не хочам жыць у «бананавай рэспубліцы» з дыктатарскім рэжымам, у якую спрабуе ператварыць Беларусь сённяшняя ўлада», — заяўлялі ўдзельнікі акцыі. Разам з апельсінамі яны раздавалі ўлёткі з запрашэннем прыйсці на мітынг 27 ліпеня, а таксама бюлетэнь прэс-цэнтра Харты.

Удзельнікаў акцыі віталі вельмі цёпла. Нават тыя, каму не дасталася апельсінаў, а толькі ўлёткі, якіх было раздадзена некалькі тысяч. А наклеікі з адбіткам нацыянальнага сцяга многія адразу ж прыклеівалі да гандлёвых палатак ці проста на адзежу. Многія ставілі свой подпіс пад Хартыяй'97 і запрашалі прыходзіць яшчэ.

У бліжэйшы час падобныя акцыі плануецца правесці і на іншых рынках.

Іван БАБІЧАЎ

Суд прызнаў Саманкова хабарнікам

Шэсць гадоў турмы атрымаў былы кіраўнік Першага інвестыцыйнага фонду Беларусі Аляксандр Саманкоў — з фармулёўкай «за хабарніцтва».

Мінскі гарадскі суддзя Аляксандр Васілевіч з калегамі выршылі, што Саманкоў сапраўды збіраўся даць «на лапу» 15 тысяч долараў былому прэзідэнцкаму дарадцу, а цяпер міністру прадпрымальніцтва Аляксандру Сазонаву.

Сам Саманкоў так і не прызнаў сябе вінаватым. Ён сцвярджае, што быў вымушаны пазычыць Сазонаву грошы, бо прэзідэнцкі памочнік занадта настойліва прасіў іх у доўг. За

моцнага рэжыму, суд зменшыў тэрмін толькі на год.

Адвакат Гары Паганяйла, які абараняў Саманкова, лічыць усю справу «правакацыяй». Паганяйла называе суд над Аляксандрам Саманковым красамоўным прыкладам парушэння ў Беларусі нормаў закона і правоў чалавека. «Дэклараваную барацьбу з карупцыяй дэманструюць на людзях, якія ў параўнанні з сапраўднымі карупцыянерамі — пешкі», — кажа адвакат.

Алесь ПАЎЛОВІЧ

Пісьменнікі выбіраюць паміж сустрэчай і банкетам

На мінулым тыдні тэрмінова збіралася Рада Саюза беларускіх пісьменнікаў. Акрамя «рознага», разглядалася і самае важнае пытанне — аб сустрэчы з прэзідэнтам. Лукашэнка плануе спаткацца і пагутарыць з пісьменнікамі 5 жніўня.

Шмат пісьменнікаў, членаў Рады, прынцыпова не пайшлі на гэтак паседжанне.

З прычыны адсутнасці новага старшыні СБП паэта Уладзіміра Някляева, які выехаў на «Славянскі базар» у Віцебск, паседжанне давялося весці пісьменніцы Вользе Іпатавай. Час ад часу ёй нешта падказваў, пабліскаваючы залатой зоркай героя на грудзях, Іван Шамякін, які сядзеў побач.

Менавіта ён прапанаваў калегам па пярэ вылучыць кандыдатуру свайго сябра, рускамоўнага паэта Браніслава Спрыначана на званне Заслужанага дзеяча культуры Рэспублікі Беларусь. Магчыма, за гэтую прапанову і прагаласавалі б, але супраць выступіў пісьменнік Уладзімір

Арлоў. Ён сказаў, што «Браніслаў Спрыначан апошнім часам дэградаваў як паэт», а ў якасці пацверджання зачытаў цытату з верша Б.Спрыначана, надрукаванага ў часопісе «Беларуская думка»:

А у водоемов Беларусі
Хищники гнездятся хорошенко.
Кто они? —

Дознайтесь не берусь я,
Если не подскажет Лукашенко.

Можна быць упэўненым, што Аляксандр Рыгоравіч ацэніць творчую дзейнасць паэта і знойдзеца іншая арганізацыя, якая вылучыць Браніслава Спрыначана на заслужанага дзеяча культуры. Але сярод пісьменнікаў гэтая прапанова не прайшла. Пад канец паседжання Воль-

га Іпатава ветліва прапанавала: «Жадаючым сустрэцца з прэзідэнтам і выказаць свае прапановы прэзідэнту просьба загадзя запісацца». Некаторыя запісваліся.

Але ж самыя галоўныя спрэчкі пачаліся пасля, у неафіцыйнай абстаноўцы. Вядомы малады паэт сцвярджаў, што на сустрэчу з прэзідэнтам трэба ісці, але ж на банкет, які наладзіць Аляксандр Лукашэнка пры ўмове, што пісьменнікі будучы добра сябе паводзіць на сустрэчы, — нельга. Ён казаў, што гэта будзе як «баль падчас чумы». Паэту запярэчыў празаік: «Я пяць гадоў не еў бутэрбродаў з ікрой. А што прэзідэнт будзе казаць, я ведаю загадзя».

Мо і сапраўды калі прэзідэнт пабачыць схуднелы твар празаіка, то разумее, у якіх умовах жыве частка творчай інтэлігенцыі.

Мікола КАЧАН

Стрэлы на дыскатэцы

Трэнер зборнай Беларусі па хакеі Міхаіл Захараў заяўляе, што пазнаў чалавека, які страляў у яго ў начным клубе «Макс-шоу». Па словах Захарава, стралком быў крымінальнік Аляксандр Логвінаў, у якога проста «паехала крыша». Між тым не страцілі сілу і іншыя версіі гэтага здарэння.

Нагадаем, што трэнер быў паранены на дыскатэцы «Макс-шоу», якая праходзіць у мінскай кінатэатры «Кастрычнік». Невядомы злачынца двойчы стрэліў у Захарава, пасля чаго быў схоплены ахоўнікам, але потым адпушчаны. Здзіўленне выклікала не толькі ветлівае абыходжанне з бандытамі, але і тое, як яму ўдалося пранесці зброю на дыскатэку, дзе прынятыя надзвычайныя меры аховы. Атрымлівалася, што ён нікога і нікога не баяўся. Кім жа быў гэты супермен?

Страляў «залётны» крымінальнік

Захараў не адразу назваў прыкметы стралка. Паранены трэнер трапіў у шпіталь, потым доўга адлежваўся пасля аперацыі, да яго не дапускалі журналістаў і ахоўвалі ад любых стасункаў. Затое са следчымі ён кантактаваў актыўна. «Сапраўды, я лёгка пагадзіўся з першай жа версіяй міліцыянтаў, згодна з якой у мяне страляў нейкі залётны крымінальнік» — распавядае Міхаіл Захараў. Сваю лагоднасць ён тлумачыць

проста. Маўляў, не ведаў, хто мог у яго страляць, таму і пагадзіўся з міліцэйскай версіяй. «Тады мне было ўсё роўна», — кажа Захараў. Праз некалькі тыдняў ён зойме больш пэўную пазіцыю. Але, каб гэта адбылося, павінна была з'явіцца журналісцкая версія.

Страляў сын прэзідэнта

Сёння ўжо ніхто не абвяргае, што ў тую ноч абодва сыны прэзідэнта Лукашэнкі былі на дыскатэцы ў «Макс-шоу». Міхаіл Захараў іх таксама бачыў. «Калі ў мяне стрэлілі, на дыскатэцы сыноў Лукашэнкі ўжо не было», — упэўнена кажа зараз трэнер. Раней ён на гэтую тэму ўвогуле маўчаў. Але ў незалежнай прэсе з'явіліся публікацыі, з якіх вынікала, што страляў у Захарава сын прэзідэнта — Віктар Лукашэнка. Пры ўсёй сваёй нацягнутасці і адсутнасці прамых доказаў, гэтая версія давала хоць нейкае тлумачэнне фактам, якія раней не стыкаваліся.

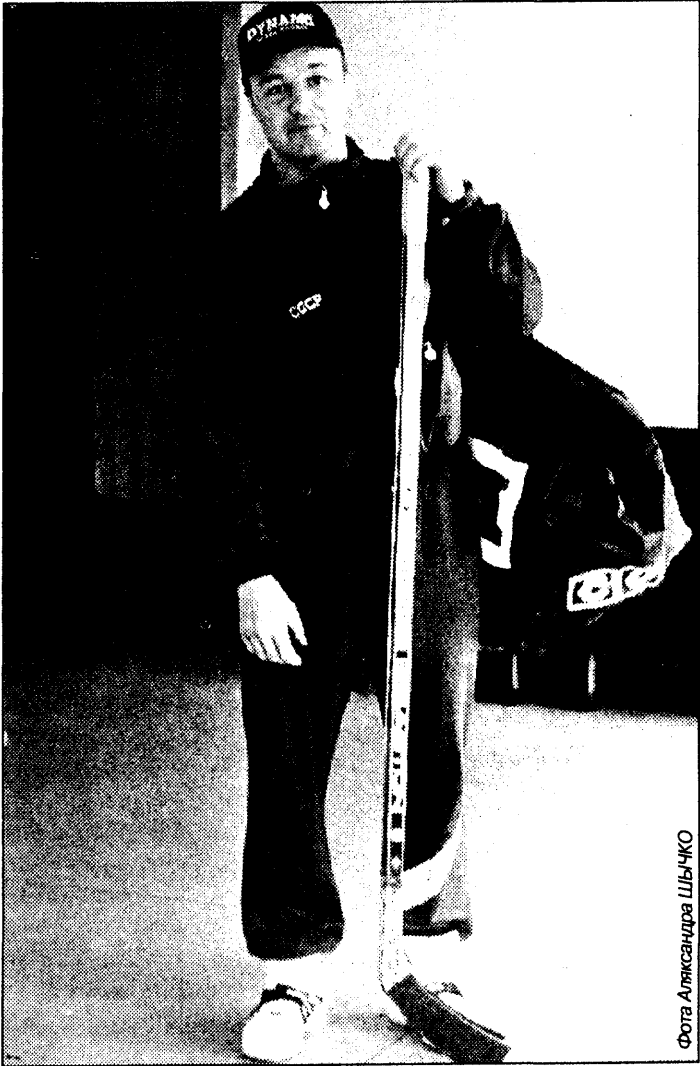
Страляў псіх

Дзіўна, але толькі пасля з'яўлення ў незалежным друку версіі наконт прэзідэнцкага сына, па-

цярпелы Міхаіл Захараў пайшоў на кантакт з журналістамі. У пачатку ліпеня Захараў сам наведваў рэдакцыю газеты «Звязда», прыкладна ў той жа час ён даў інтэрв'ю «Прэс-болу». Галоўнай навіной у гэтых публікацыях было тое, што Захараў ужо з упэўненасцю казаў пра асобу злачынцы. Аказваецца, страляў у яго нейкі крымінальны аўтарытэт. Да расследавання справы падключыліся спецслужбы, якія і выйшлі на след чалавека, чыё фота пазнаў Захараў. «Калі б вы не падымалі шуміху вакол гэтай гісторыі, яго б ужо даўно затрымалі», — абураліся на адрас журналістаў Міхаіл Захараў. Маўляў, прэса злачынцы спалохала і ён «залёг на дно». «Але, ён з'явіцца, нікуды не дзенецца», — упэўнена сказаў трэнер падчас нашай размовы. Назваў ён і прозвішча стралка: Аляксандр Логвінаў.

Схаваўся ці схаваўся?

Логвінава цяпер шукае ўся беларуская міліцыя. Ягонае фота паказвае тэлебачанне і называе яго небяспечным злачынцам. 36-гадовы жыхар Мінска, двойчы судзімы Логвінаў з'яўляецца нібыта адным з крымінальных аўтарытэтаў, пад чым кантролем была частка Мінска. Ва ўсякім разе славетную дыскатэку «Макс-шоу», якая за дзень прыносіць (па словах Захарава) 8



Міхаіл Захараў — хакейны трэнер Аляксандра Лукашэнкі.

тысяч долараў прыбытку, ён кантраляваў дакладна. Менавіта таму, гаворыць трэнер, Логвінаў

гэтак бесперашкодна і праходзіў са зброяй праз любыя кардоны таму, гаворыць трэнер, Логвінаў

Але далейшая інфармацыя, якой зараз ахвотна дзеляцца з прэсай Міхаіл Захараў, у нечым нагадвае «дзіцячы лепет». Чаму круты мафіёзі ўчыніў беспадстаўную страляніну ў клубе, пра аўтарытэт якога павінен клапаціцца як ніхто? Вось як на гэтак пытанне адказвае Захараў: «Мне казалі ў міліцыі, што гэта ў яго ўжо не першы выпадак, калі ён беспрычынна паліць па людзях». Карацей кажучы, у Логвінава даўно «паехала крыша», а ён (Захараў) проста аказаўся выпадковай ахвярай псіхічна хворага крымінальніка. «Рана ці позна, але такі чалавек абавязкова трапіць у рукі міліцыі, бо ён сябе не кантралюе», — зноў паўтараў мне Захараў, спасылаючыся на меркаванні следчых. Падобна на тое, што гэтыя словы ён добра запомніў.

...Прайшло ўжо два тыдні, як прозвішча Логвінава трапіла ў аб'явы аб усебеларускім вышуку, але знайсці злачынцу пакуль не ўдаецца. Канешне, гэта будзе зрабіць нялёгка, калі аўтарытэт сапраўды «лёг на дно». Хавацца гэтыя людзі ўмеюць. Толькі ёсць версія, нібыта ён не сам лёг, а яму дапамаглі гэта зрабіць — пасля чаго і звалілі на яго ўсё, што адбылося ноччу 31 траўня ў «Макс-шоу». У такім выпадку злачынцу можна шукаць хоць сто гадоў. Галоўнае, каб пра іншыя версіі стрэлаў на дыскатэцы хутчэй забыліся.

Алег ГРУЗДЗІЛОВІЧ

Вылечым Дняпро разам!

Українська екалагічная асацыяцыя «Зелений світ» разам з Інстытутам экалогіі Нацыянальнага экалагічнага Цэнтра Украіны хочучь наладзіць супрацоўніцтва з беларускімі грамадскімі экалагічнымі арганізацыямі ў справе аховы рэк Дняпроўскага басейна. Для абмеркавання тэарэтычных і практычных пытанняў супрацоўніцтва мяркуецца правесці супольны семінар у жніўні 1998 г. у горадзе Астрог Ровенскай вобласці. (Дарэчы, горад знаходзіцца за 7 кіламетраў ад Хмяльніцкай АЭС. Яна пакуль што не нарабіла бяды, але ці трэба дабудоваць там 2-гі рэактар — пытанне для дыскусіі).

Дзякуючы падтрымцы фондаў *Eurasia* і «Відроджэння» ёсць магчымасць выплаціць камандзіровачныя ўдзельнікам семінара.

З запытамі і заяўкамі звяртацца да 10 жніўня:

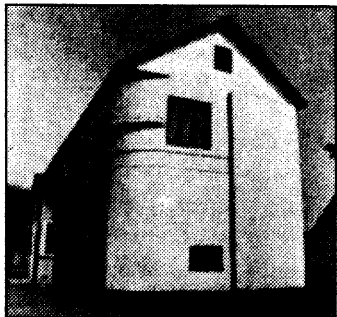
252001, Київ-1, а/с 449; E-mail: fedoryn@grworld.free-net.kiev.ua; тэлефон (044) 446-34-35, факс (044) 546-00-73.

Помнікаў мала

У горадзе Лідзе не так ужо і шмат помнікаў старадаўняй архітэктуры. У кнігу «Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Гродзенская вобласць», акрамя вядомых замкавых руінаў, занесена дзевяць будынкаў. Гэта два дамы на вул. Камсамольскай, некалькі дамоў на вул. Савецкай, Іосіфаўскі касцёл піяраў (дзе цяпер праваслаўная царква, а яшчэ зусім нядаўна быў размешчаны планетарый) і Крыжаўздвіжанскі касцёл (вул. Савецкая, 2).

Іосіфаўскі касцёл піяраў быў пабудаваны ў 1797—1824 гг., у 1842 г. будынак гарэў, а ў 1863 г. быў перароблены ў праваслаўную царкву. Крыжаўздвіжанскі касцёл быў пабудаваны ў 1765—70 гг., гэта помнік архітэктуры барока.

Зробім невялікі экскурс у юрыдычныя паперы. Закон «Аб ахове і выкарыстанні помнікаў гісторыі і культуры» дае выразнае тлумачэнне, як улады і наогул людзі павінны адносіцца да помнікаў гісторыі і культуры. Арт. 45: «Знос, перамяшчэнне і змены нерухомах помнікаў гісторыі і культуры забараняецца. Выключэнне з гэтага правіла можа



У гэтым будынку № 3 па вул. Камсамольскай у Лідзе нядаўна адчынілі аптэку.

дапускацца толькі ў кожным асобным выпадку з дазволу Савета Міністраў...» Арт. 46: «Арганізацыя, якая хадаінічае аб зносе, перамяшчэнні ці зменах у помніку гісторыі і культуры, абавязана атрымаць заключэнне па гэтым пытанні ў міністэрстве культуры і Рэспубліканскім таварыстве аховы помнікаў». Арт. 57: «Нерухомыя помнікі гісторыі і культуры (будыныкі, збудаванні), акрамя выкарыстання ў навуковых, культурна-асветніцкіх мэтах, могуць быць выкарыстаны ў гаспадарчых і іншых мэтах, калі гэта не наносіць шкоды захаванню помнікаў і не парушае іх гістарычна-мас-

тацкай каштоўнасці».

І нарэшце арт. 78: «Да асобаў, якія вінаватыя ў парушэнні правілаў аховы і выкарыстання помнікаў гісторыі і культуры, калі гэтыя дзеянні па свайму характару не цягнуць крымінальнай адказнасці, могуць быць прыменены меры адміністрацыйнага спагнання, папярэджанне альбо штраф».

Як відаць, помнікі гісторыі і культуры быццам бы павінны быць добра абароненымі. Тым не менш, у Лідзе існуе пагроза гэтым самым помнікам. У доме № 3 па вул. Камсамольскай нядаўна зрабілі аптэку. І зусім нядаўна ў доме № 23 па вул. Савецкай у адной сцяне прабілі новыя дзверы. (З дызайну гэтых дзвярэй відаць, што тут мае быць якая-небудзь крама ці офіс.) Дазвол на змены ў знешнім выглядзе помніка нашай гісторыі дало ведамства галоўнага архітэктара г. Ліды. Няўжо яны не ведалі, што дом нават унесены ў «Збор помнікаў»?

Вось такія справы. Які помнік будзе наступным?

Лілія САЗАНАВЕЦ,
г. Ліда

Крыж – найлепшае рашэнне

Я з цікавасцю сачыў за абмеркаваннем у газеце ідэі аб перазахаванні праху Максіма Багдановіча ў Беларусі. Здавалася, што пасля артыкула П. Качатковай ў № 40 НАВІНАЎ гэтая тэма была вычарпаная. Але вось жа прафесар Анатоль Грыцкевіч палічыў патрэбным працягнуць дыскусію (у НАВІНАХ № 68). На жаль, прыведзеныя гісторыкам прыклады перазахавання праху вядомых людзей не дужа падыходзяць да нашага выпадку, бо там не было сумненняў на конт прыналежнасці парэшткаў. А калі ж ёсць пэўныя сумненні ў тым, што менавіта ў гэтай магіле пахаваны Багдановіч, дык лепш пакінуць той прах у спакоі. Калі ж нехта, не звязаўчы на гэтую акалічнасць, усё ж настойвае на перазахаванні, дык гэта, відаць, ад жадання адзначыцца ў гісторыі любым чынам. Такі падыход, сапраўды, інакш як авантурным не назавеш. Правядзенне грунтоўнай экспертызы, падобнай да той, што праводзілася для ідэнтыфікацыі парэшткаў расійскай царскай сям'і, каштуе некалькі мільёнаў дзяржаў. Думаю, што такіх грошай не здабудзе нават Анатоль Белы, пры ўсім яго станоўчых якасцях, апісаных прафесарам Грыцкевічам.

Трэба мець на ўвазе, што перазахаванне — справа не бяскошадная і для выканаўцаў. Напрыклад, польскі паэт Ян Лежань, які непасрэдна займаўся перазахаваннем Юліуша Славацкага ў Польшчы, пад уражаннем гэтай працэдурі нават скончыў жыццё самагубствам.

P.S. Прачытаўшы артыкул А. Грыцкевіча, захацеў быў пазнаёміцца з творами члена Саюза пісьменнікаў Анатоля Белы. На жаль, у бібліятэцы такіх не знайшлі. Дарэчы, ці не той гэты Белы, што некалі ва ўніверсітэце выкладаў мне марксісцка-ленінскую філасофію?

Віктар ТУМАШ,
Мінск

Вниманию футбольных фанатов!

Вышел в свет «Справочник-календарь Сморгонь-98». В нём отражена история чемпионатов и кубков Беларуси по футболу, итоги матчей с участием сморгонского футбольного клуба, приводится полный календарь футбольного сезона Беларуси 1998 г., таблицы групповых турниров чемпионата мира.

Объём брошюры — 40 стр., стоимость 25.000 руб. + 5.000 руб. — за пересылку (независимо от количества экземпляров).

Каждый ШЕСТОЙ справочник высылается бесплатно!

Заявки просим направлять по адресу:

231000, Гродненская обл., г. Сморгонь, а/я 19,
Улану Ромуальду Вацлавовичу.

ДАГЕРРОТИП

Брюс Уиллис спасает человечество

О новом фильме американского режиссера Майкла Бэя «Армагеддон»

Семен БУКЧИН

Об Армагеддоне нам прежде всего рассказывает Библия (книги Судей и Царств). Это город у подножия горы Кармель, получивший известность как место кровавых битв и умерщвления царя Иосии. А в Откровении святого Иоанна это уже символ ужасного события, ожидающего мир. Близкого к Апокалипсису.

Афиши, рекламирующие новый фильм американца Майкла Бэя, облепили весь центр Варшавы. Народ валом валит на суперфантастический боевик. Вот и я соблазнился, не пожалел целых 12 злотых, три с половиной доллара. Да и как было устоять, если американский «Армагеддон» обращен не в библейские времена, а в наше самое что ни на есть ближайшее будущее. Сколько уж мы читали в газетах: приближается к Земле комета такая-то, возможно столкновение... Вот и последние публикации в соответствующей прессе что-то такое предвещают.

В фильме Майкла Бэя это «ближайшее будущее» уже наступило. Гигантский астероид нацелен на Землю, а опередившие его основную массу обломки уже разрушили Нью-Йорк и Париж. О том, как это снято, зритель, знающий возможности американской кинотехнологии, может предполагать. Это действительно Армагеддон, Апокалипсис в его жуткой, трагической яви. Американцы умеют снимать техногенную трагедию. Но еще больше, наверное, они умеют любить себя, свой вкус к жизни. Да, астероид —

это страшно, это полное разрушение нашей планеты и прекращение рода человеческого. Но разве не Америка, черт побери, достигла умопомрачительных научно-технических высот? А если эти достижения помножить на американский оптимизм, на американское жизнелюбие и предприимчивость? Тогда рождается безумно-фантастический, но единственно реальный план: нужно снарядить космическую экспедицию на астероид, астронавты должны заложить в его тело мощнейшее ядерное устройство и взорвать до того, как произойдет столкновение с Землей.

Но это было бы скучно, если бы задание выполнили профессиональные астронавты из НАСА. И хотя последнее руководство всей операцией, непосредственно выполняют ее «семеро смелых», обычные американцы, так сказать, рядовые граждане своей страны во главе с талантливым инженером Гарри, которого играет неотразимо-мужественный и такой человечный Брюс Уиллис. Пусть читатель не примет мою иронию как традиционное вышучивание в критике американских стандартов. Они есть, эти стандарты, и в фильме Майкла Бэя. Но бегут мурашки по спине, когда президент США обращается к миру не как руководитель супердержавы, а как представитель всего человечества, когда он говорит о возможном всеобщем конце... Нам ли, расхлебывающим до сих пор «чернобыльскую кашу», не понять этой общей связан-

ности судеб? Этой глобальности мировой судьбы? Пожалуй, эта гуманистическая линия придает «Армагеддону» высокое звучание. Здесь нет жестовых открытий, но есть пафос ответственности каждого за судьбу Земли, нашего общего дома. Есть, конечно же, и обязательная для Голливуда юная романтическая любовь, и личные проблемы каждого из героев. Но все это не более чем довесок к главной миссии человека — спасти человечество.

Спасти мир могут только американцы. В этом нам неназойливо, но довольно твердо предлагают убедиться и создатели «Армагеддона». Хотя вроде и намечена линия некоего сотрудничества с другими странами и народами, но что можно сделать, если на российской станции «Мир», которая должна подзарядить топливом два летящих к астероиду американских корабля с взрывниками, творится полнейший бардак? А воплощает его единственный предлагает станции, естественно, полупьяный русский в неизменной шапке-ушанке с болтающимися ушами и военной кокардой на лбу (типаж, прочно застрявший в американских фильмах, когда они «выходят» на Россию). Конечно же, гибнет станция «Мир», но спасен, пересаживается на американский корабль русский в этой самой шапке.

И уже там, на астероиде, последний подвиг во славу человечества, конечно же, совершает американец. Со взрывного устройства сорвало детонатор. Поэтому не все из остав-

шихся в живых (трое погибло в борьбе с жестокой стихией уже на астероиде) участники экспедиции могут улететь обратно на Землю, кому-то нужно остаться на астероиде и взорвать его вручную. Гарри не может согласиться с тем, что жребий выпал на юного и такого обаятельного жениха его дочери. В последнюю минуту он спасает юношу и по собственной воле становится заложником судьбы. На экранах телевизоров (крупный план!), установленных в НАСА, Брюс Уиллис прощается с человечеством, завещая ему быть лучше, добрее, мудрее. Горячими от боли глазами вглядывается в последний раз в любимое отцовское лицо молодая очаровательная Грэйси... Гремит взрыв, астероид разлетается на куски, которые минуют Землю. Брюс Уиллис выполнил свое предназначение.

Современный польский зритель далек от сантиментов. У нас на таких кадрах в еще недавние времена шумно сморкались, вытирали набежавшую слезу. Но уже гремит музыка победы. «Обыкновенные герои» возвращаются на Землю, действительно встречаемые всем благодарным человечеством. И вот встает над планетой солнце, и шевелит ветви деревьев легкий ветерок... И хочется жить, потому что жизнь — это счастье. Красивый, плакатный конец. Очередная американская мечта «о подвигах и славе». Да, по-американски разукрашенная и проштампованная. Но каков масштаб! По-своему даже завидно.

«Intellect» – любой иностранный язык без зубрежки и в кратчайшие сроки, или Оксфордский профессор у вас дома.

Мешало ли кому-нибудь знание иностранного языка? Безусловно нет! А для многих хорошее знание английского или немецкого становится жизненно важным, открывает путь к хорошей работе, новой жизни, продвигает по служебной лестнице. У многих девушек браки с иностранцами не сложились именно из-за плохого знания языка потенциального мужа. Примеров тысячи, проблема одна – сложность изучения. Тысячи часов зубрежки, огромные затраты на репетитора и очень, очень скромные результаты.

Первый настоящий прорыв совершила методика «INTELL». В ней впервые (до этого она применялась только для подготовки агентов в КГБ и ЦРУ) в полной мере использовался эффект 25-го кадра, позволяющего реализовать скрытые возможности нашего подсознания. Видеокурс «INTELL» имел огромный успех. 97% купивших этот курс получили от него то, что хотели, т.е. в короткие сроки и без напряжения освоили иностранный язык.

Но и разработчики «INTELL» не стояли на месте. Для работы над новым более эффективным методом были привлечены преподаватели Оксфордского университета, десятилетиями специализирующиеся на обучении иностранцев английскому языку, а также представители ведущих учебных центров Европы, Северной и Латинской Америки. Новый метод получил название «Intellect». В нем используется усовершенствованная методика 25-го кадра. Это позволяет максимально активизировать скрытые на подсознательном уровне способности к сверхзапоминанию. Информация, поступающая с высокой частотой, проникает в подсознание и усваивается с эффективностью, в 1000 раз превышающей норму. Впервые в программах «Intellect» реализуется идея индивидуального процесса обучения. Входящие в комплект «Intellect» наборы тестов позволяют пользователям выбрать оптимальную методику занятий с учетом своих способностей, предыдущей подготовки и темперамента. Специальные текстовые материалы помогают объективно контролировать и правильно оценивать результаты.

По мнению специалистов методика видеокурса «Intellect» – это качественно новый уровень обучения, не имеющий себе равных по простоте и эффективности.

Одна из главных особенностей этого курса – предельно упрощенная схема уроков и полное отсутствие зубрежки. После 60-70 часов занятий любой человек автоматически пополняет свой словарный запас минимум на 4 000 иностранных слов и выражений. Причем язык остается в памяти на долгие годы, даже если вы им не пользуетесь.

Для сравнения: на приобретение таких знаний при традиционном методе обучения требуется не менее полутора лет интенсивной зубрежки. А сколько вы потратите на репетиторов!

Впрочем, выбор за Вами. Но если вам необходимо знание иностранного языка, то ничего лучшего вам не найти.

Адрес: г. Минск, проспект Ф. Скорины, 11, 2 этаж, офис 241 (гостиница «Минск»).

Телефоны: (017) 220-34-95, 220-08-95. В Бресте (8016) 26-30-41, Гродно (01522) 5-20-62.

ГЕННАДИЙ ГРАДСКИЙ
РИА «АПАШ»

Константин СКУРАТОВИЧ

Любопытную цифру сообщил недавно генпрокурор Беларуси Олег Божелко. Оказывается, более четырех миллионов наших сограждан были привлечены в прошлом году к административной ответственности. Похвальный результат! Получается, что более половины взрослого населения страны являются нарушителями закона. А коль нарушил — плати штраф. Представляете, сколько денег содрало с нас государство благодаря своим законам и законам?

Право на достойную жизнь

Но иногда и простого человека, что называется, достают. И тогда в праведном гневе и святой простоте, он обращается в суд, как это сделал инженер-конструктор НИИЦТ «Горизонт» Олег Якьян. Ознакомившись с Конституцией, а затем и Кодексом о труде, он с удивлением узнал, что в нашей стране работники имеют право получать «гарантированную справедливую долю вознаграждения... не ниже уровня, обеспечивающего им и их семьям свободное и достойное существование». Не считая себя исключением, инженер, получающий 40 долларов в месяц, учинил иск администрации института.

Конечно же, райсуд в иске отказал, сославшись на то, что в законе понятия «свободный и достойный» не расшифрованы, а значит никто не знает, что это такое — и требовать «неизвестно чего» — нет такого права. То есть права у трудящихся есть, но все они какие-то неконкретные. А между тем, в отличие от судей, работник не только чувствует, он вполне понимает, что платят ему не просто «недостойно», а унижительно недостойно. Потому что платят мало, можно сказать, что почти ничего и не платят.

А представьте, если бы суд удовлетворил иск инженера — какой бы был чудесный прецедент, позволивший бы судиться с государством половине взрослого населения страны. Поэтому-то и отказали в иске.



Осталось учредить министерство правды

В тюрьму за надпись на заборе

Что и говорить, правосудие по-белорусски отличается от правосудия «по Крутому Уокеру». Американскому полицейскому, дни и ночи напролет занятому защитой женщин и детей от преступных посягательств, и в голову не придет гоняться за подростками, расписывающими заборы надписями, утверждающими величие Америки. У них там это еще от Тома Сойера пошло и стало явлением интернациональным. В Польше, например, все электрички расписаны юными живописцами: перелови всех — и тюрем не хватит.

У нас традиция иная, судя повсему, имеющая революционные корни, поэтому заборы и стены присутственных мест охраняются почти наравне с резиденциями первых лиц и стратегически

ми объектами. В этом тоже есть что-то забавное: с одной стороны, почти детская простота и непосредственность населения, которое все вокруг имущество рассматривает как государственное, а следовательно ничейное, а с другой стороны, свирепость, с которой наши органы оберегают вещи явно вторичные, вроде чьего-то там высокого достоинства, которое может «уронить» надпись на заборе.

Инструкция и комитет по правам

Но не только стены и заборы в Беларуси стали объектами стратегическими — государственному контролю подлежит все. В том числе, понятно, и права человека. Специальным указом президент утвердил национальный комитет и план мероприятий по празднованию 50-летия принятия Всеобщей декларации прав человека. Среди

24 комитетчиков — 18 чиновников различного ранга, включая вице-премьера Владимира Заметалина. Осталось учредить разве что еще министерство правды.

Среди «правочеловеческих» мероприятий — конкурсы детского рисунка, семинары, конференции и тому подобное. А финансировать все это предполагается из спецфонда «Права человека», деньги которому дадут физические и юридические лица, которых власть об этом очень любезно попросит.

А чтобы все знали, как надо праздновать, для этого в недрах Совмина подготовлена докладная записка(!), одобренная Заметалиным и ставшая инструкцией. В ней предписывается общий стандарт поведения: министерства и ведомства на своих еженедельных совещаниях обязаны обсуждать состояние прав и обеспечение свобод граждан на вверенных им тер-

риториях и в епархиях; при поездке в заграникомандировку чиновник должен изучить инструкцию о том, что следует говорить зарубежной общественности «насчет прав»; заморских гостей у нас отныне будут встречать не только хлебом-солью, но и душевной беседой о правах человека.

Правда, цивилизованный мир, отказав в выдаче виз нашим главным защитникам прав человека, резко ограничил их просветительские возможности.

Зато в Беларуси порезвиться можно вволю. И штрафануть еще пару миллионов граждан. А еще — записать в конституцию (благо эта книжка в нашей стране переписывается с необычайной легкостью) что-нибудь такое: «право быть оштрафованным на благо государства — почетная обязанность гражданина Республики Беларусь». Звучит, не правда ли?

Лішні чалавек у Еўропе

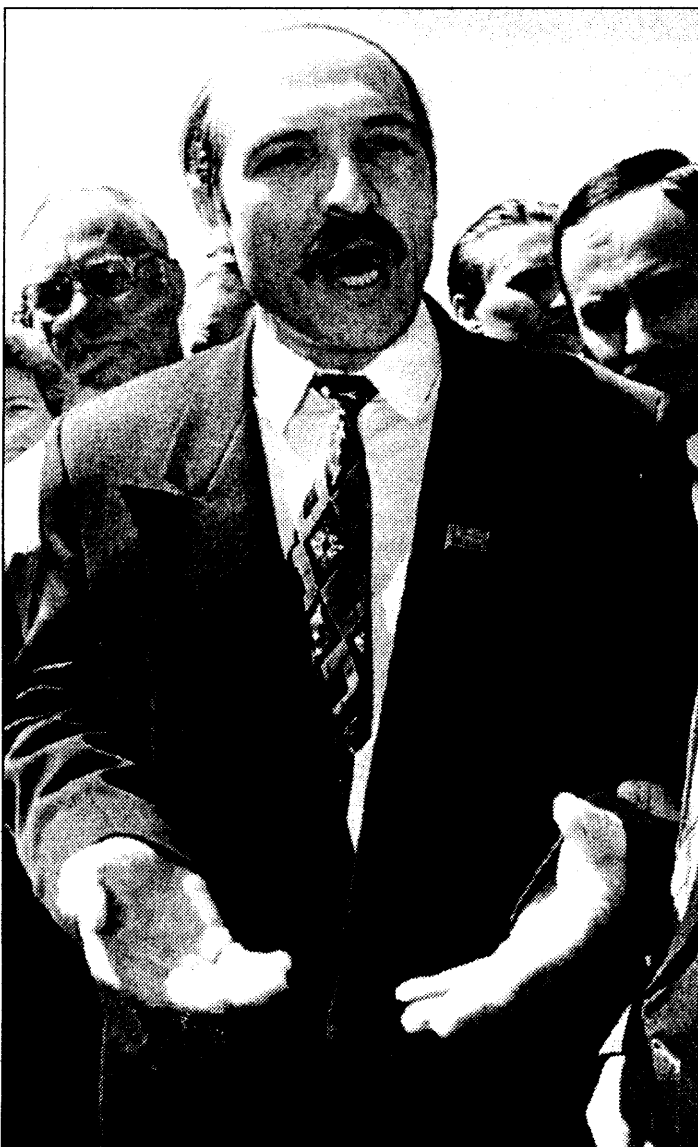
З таго часу, як ідэя хрысціянства паклала пачатак самому паняццю Еўропы, мудрыя людзі зламалі нямала коп'яў у спрэчках, дзе ж знаходзіцца ўсходняя мяжа гэтай самай Еўропы. Варта ўключыць у Еўропу вялікую Расійскую імперыю ці не? Самі рускія ніколі не маглі вырашыць для сябе гэтага пытання, не могуць і сёння. Яшчэ ў часы Пятра I прыжылася тэорыя, што мяжа праходзіць па самой Расіі — па Уральскіх гарах. Такім чынам, Расія прэтэндуе на тое, каб быць пэўнай сілай і ў Еўропе, і ў Азіі.

Крах савецкага рэжыму прымусяў краіны Цэнтральнай і Усходняй Еўропы, якія раней былі сатэлітамі Расіі ў камуністычным лагера, вырашыць (а часам і зрабіць для сябе адкрыццё), да якой часткі свету належаць яны. У больш практычным сэнсе пытанне стаяла канкрэтна — членства ў Еўрапейскім Саюзе. Абсалютная большасць посткамуністычных краінаў зрабілі ясныя, адназначныя заявы: яны бачаць сваю будучыню ў Еўропе. Ёсць толькі адно выключэнне — Беларусь, невялікая краіна з велізарнай праблемай.

Праблема гэтая мае імя — Аляксандр Лукашэнка. Былы дырэктар саўгаса, ён пачаў кіраўніцтва краінай у 1994 г. і з таго часу ні разу не даў знаку, што збіраецца гэтую ўладу выпусціць з сваіх рук. Многія кажуць, што ён злы. Некаторыя скажуць, што ён крыху ненармальны. Але на самой справе ён — хітры цынік з надзвычай шырокім наборам папулісцкага майстэрства.

Лысы, з прылізанымі рэдкімі валасамі, у свае 43 гады ён напускае на сябе саліднасць, як быццам яму на 20 гадоў больш. Ён робіць выдатныя спектаклі па тэлебачанні. Ён валодае дарам пераканання публікі. Гэтыя

У артыкуле пад такім загалоўкам уплывовы брытанскі часопіс The Economist разглядае праблему ўзаемаадносін Заходняй і Усходняй Еўропы. «Лішнім чалавекам» часопіс называе Аляксандра Лукашэнку



Многія кажуць, што ён злы. Некаторыя скажуць, што ён крыху ненармальны. Але на самой справе ён — хітры цынік з надзвычай шырокім наборам папулісцкага майстэрства.

здольнасці дазволілі яму выйграць свабодныя прэзідэнцкія выбары ў 1994 г. Аднак з таго часу ён перакрэсліў сваю легітымнасць усімі магчымымі спосабамі. Ён пералісаў канстытуцыю, сам прадоўжыў свой прэзідэнцкі тэрмін, разганяў парламент, прызначыў новы склад канстытуцыйнага суда, надзеў наморднік на сродкі масавай ін-

фармацыі; ён рашуча падаўляе апазіцыйныя рухі, даўшы неабмежаваную ўладу нерэфармаванаму (і нават пераназванаму, як гэта зрабілі ў іншых постсавецкіх краінах) КГБ.

У выніку ён сваімі рукамі зрабіў з сябе ўсенароднаабранага дыктатара і падпісаў для сваёй краіны сумны прыгавор — беднасць і заняпад.

Паколькі канстытуцыйная дэмакратыя — гэта галоўная перадумова ўваходжання ў Еўропу, пабудаваную па стандартах ЕС, Лукашэнка абсалютна правільна зразумеў, што ягоны рэжым мае вельмі мала перспектываў у гэтым напрамку. Таму ён палічыў за лепшае назваць Еўропу — і Захад увагуле — галоўнай прычынай усіх бедў Беларусі. Палітычныя апаненты — гэта «агенты Захаду». Кожны, хто гаворыць пра правы чалавека, — таксама. Калі Беларусь выйграла ўсяго два бронзавыя медалі на апошніх Алімпійскіх гульнях у Японіі, Лукашэнка абвінаваціў у гэтым «заходнюю дэмакратыю», якая нібыта здзейнічае «праз мафію».

Цяпер Лукашэнка заблытаўся ў дыпламатычным скандале з Захадам. Скандал, трэба сказаць, мае выдатныя алегарычныя паралелі з ягонай палітыкай і стылем кіраўніцтва. У чэрвені ён атрымаў своеасабліваю перамогу над заходнімі амбасадарамі, высыліўшы іх з Драздоў — дыпламатычнага гарадка пад Мінскам. Многіх дыпламатаў іхнія краіны адклікалі «для кансультацый». Далей быў абмен некалькімі нотамі пратэсту. Урэшце Захад бразнуў дзвярыма перад носам Лукашэнкі, паведаміўшы, што ні Еўрапейскі Саюз, ні Злучаныя Штаты, ні яшчэ 10 краінаў у Еўропе не хочуць бачыць у сябе ні беларускага прэзідэнта, ні ягоных чыноўнікаў. Няважна, здагадваўся Лукашэнка пра магчымасць такіх мераў ізаляцыі ці не: у кожным разе дома ён смакуе гэты факт і эксплуатае ідэю, што Захад імкнецца запалохаць бедную, маленькую, але гордую Беларусь.

На шчасце для Лукашэнкі,

ягоныя паводзіны «сапраўднага цвёрдага мужчыны» не вельмі раздражняюць Расію. Больш за тое, старарэжымным расіянам хутчэй нават падабаецца ягонае разуменне «парадку». Пырскаючы слінай у элоці на Захад, ён у той жа час гатовы задушыць у радасных абдымках Расію, робячы заявы аб такой любові і прыхільнасці, якой гэтая краіна не пачуе

ся ў першую чаргу дзеля таго, каб даць яму магчымасць выскачыць на расійскую палітычную арэну.

А калі ўжо выскачыць — папулярнасці яму пазычаць не давядзецца. Ён будзе мець у сваёй кішэні галасы выбаршчыкаў-камуністаў. Ягоны козыр — славянскі саюз — забяспечыць яму істотную падтрымку ў абедзвюх краінах. Ён

Ён выйграў свабодныя прэзідэнцкія выбары ў 1994 г. Аднак з таго часу ён перакрэсліў сваю легітымнасць усімі магчымымі спосабамі.

больш нідзе ў свеце. Усё гэта мае эффект: Расія, здаецца, настолькі моцна пранялася ягонымі словамі, што ўзнагародзіла Беларусь сотнямі мільёнаў долараў — гэта даўгі, якіх Мінск не вяртае.

Калі прыгледзецца ўважліва, Усходняя Еўропа наўрад ці разродзіцца новымі лукашэнкамі. Лукашэнка выбралі тады, калі выбаршчыкі ў многіх посткамуністычных краінах мелі вельмі слабое ўяўленне пра дэмакратыю. З таго часу электарат паразумнеў, а ліберальныя каштоўнасці атрымалі большае прызнанне.

Аднак ад гэтага не лягчэй. Лукашэнка ўсё роўна застаецца праблемай, прычым нават большай, чым здаецца на першы погляд. Сёння ўжо нікога не пераканаеш, што «бацька» задаволены адносна невялікай Беларусі і не будзе шукаць для сябе больш маштабнай ролі. Сапраўды, ягоная ідэя саюза з Расіяй распрацоўвала-

выкарыстае ўсе рэсурсы, якія толькі ёсць у Беларусі, на забеспячэнне сваёй выбарчай кампаніі. Калі ж нават у яго не будзе законнага права непасрэдна прэтэндаваць на прэзідэнцкі пост у Расіі, ён быў бы ідэальным партнёрам практычна для любога расійскага нацыяналіста, які стане змагацца за месца Ельцына.

Пераспектыва, што ў Крамлі засядзе нервовы, неўраўнаважаны ненавісник Захаду, павінна непакойць Еўропу, асабліва Усходнюю Еўропу. Ці можа нешта падобнае здарыцца?

Проста адмахнуцца ад такой думкі як ад хваравітай фантазіі — гэта значыць не толькі недаацэньваць хітрасць самога Лукашэнкі, але і не прымаць пад увагу непастаянства расійскай палітыкі.

© The Economist, 25 ліпеня 1998 г.

Скарочаны пераклад з англійскай мовы
Магдалены НЕПАКАЙ

Казка ў Альпах

З аўтра — нацыянальнае свята Швейцарыі. Кожны год 1 жніўня швейцарцы адзначаюць Дзень незалежнасці. Гэта самае старое свята незалежнасці ў свеце, бо бярэ яна пачатак яшчэ ў 1291 годзе, калі тры кантоны — Унтэрвальдэн, Уры і Швіц — заснавалі Швейцарскую канфедэрацыю.

У любым артыкуле пра Швейцарыю не абысціся без словаў кантоны, непасрэдная дэмакратыя, стабільнасць, гадзіннік, шакалад, банкі, нейтралітэт, каровы. Вы, канечне, можаце не верыць, што горы ў Швейцарыі зробленыя з шакаладу і што па іх гоняць пародзістых швейцарскіх кароваў пастухі, паглядаючы на швейцарскі гадзіннік і слухаючы меладыйны звон швейцарскіх звончэкаў. Гэта сапраўды не зусім так. Але вельмі блізка да праўды.

Кантоны

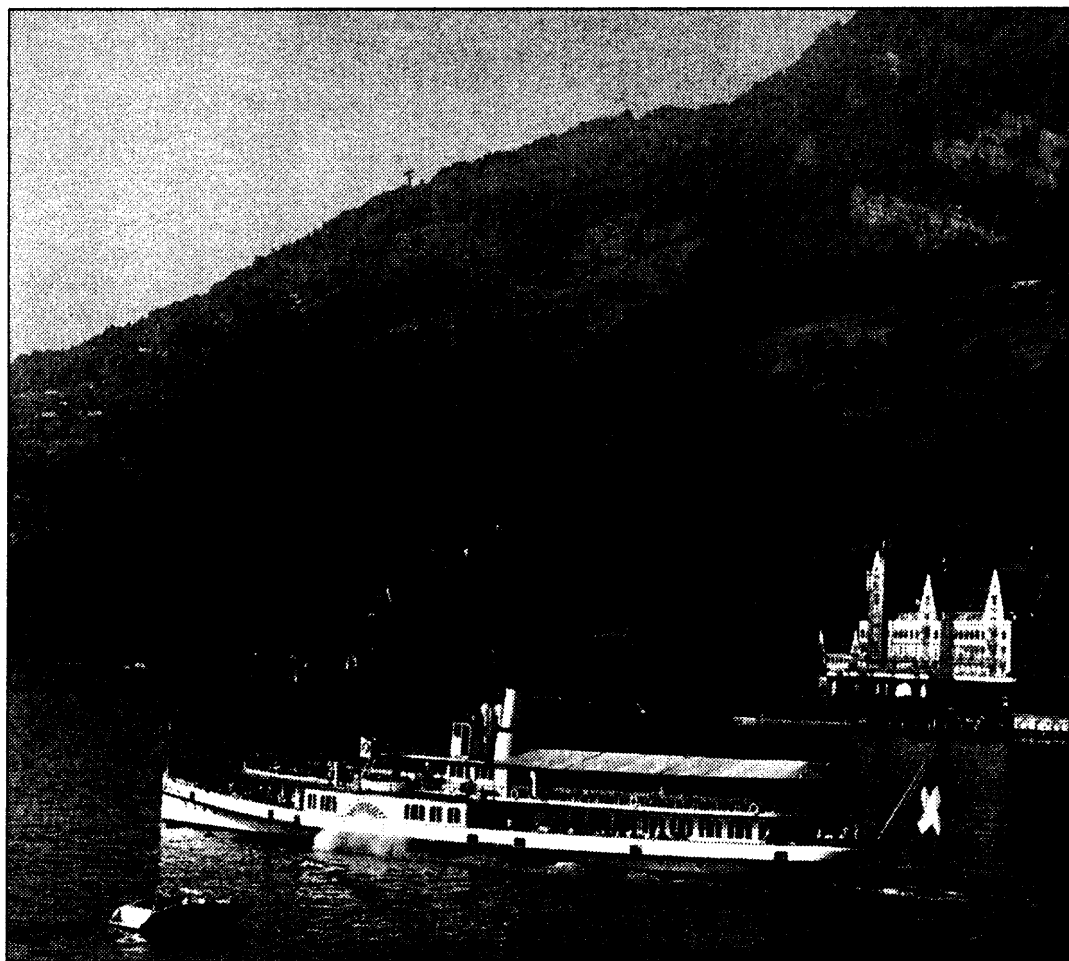
Кантонамі называюцца самастойныя дзяржавы, якія ў сукупнасці і складаюць Швейцарскую канфедэрацыю, дзе жыве 7,5 млн. чалавек, прычым паўтара мільёна — гэта інашаземцы, якія не маюць швейцарскага грамадзянства. Кантонаў у Швейцарыі паступова становілася ўсё больш і больш. Да пачатку XX стагоддзя іх стала дваццаць два, а сёння — 26 (калі быць больш дакладным, ёсць 24 паўнапраўныя кантоны і два «напаўкантоны», але рэальную розніцу ў статусе мне так і не здолелі растлумачыць — нават у парламенце).

Усе кантоны маюць уласную канстытуцыю, самі распараджаюцца сваім лёсам, і на першы погляд можа падацца, што такая стрататасць у невялікай дзяржаве (а Швейцарыя па велічыні і форме на геаграфічнай карце нагадвае Брэсцкую вобласць) стварае цяжкасці. Швейцарыя мажэе з Германіяй, Аўстрыяй, Францыяй, Італіяй і Ліхтэнштэйнам, а швейцарская нацыя гаворыць на чатырох мовах — нямецкай, французскай, італьянскай і рэтараманскай, прычым усе чатыры маюць статус дзяржаўных. Дарэчы, на рэтараманскай мове не гавораць больш нідзе ў свеце, а па словах саміх швейцарцаў, «яна падобная на італьянскую, але такая ж драўляная, як нямецкая». Супярэчнасці паміж кантонамі ёсць.

Сапраўды, больш прамысловы развіцця нямецкія кантоны не вельмі давяраюць французскім, дзе размяшчаецца большасць культурных цэнтраў і міжнародных арганізацыяў (напрыклад, некаторыя аддзелы ААН маюць штаб-кватэры ў Жэневе, хоць сама Швейцарыя да гэтага часу ў ААН так і не ўступіла). Франкамоўныя швейцарцы схільныя абвінавачваць нямецкамоўных у залішнім прагматызме. Італьянскія і рэтараманскія (а іх разам — толькі 10% насельніцтва) трымаюцца разам, яны заўзятыя каталікі, не любяць і з недаверам адносяцца да ўсяіх пераменаў.

Але ўсе яны паміж сабой жывуць мірна і ў згодзе. Праўда, у сярэдзіне мінулага стагоддзя ў Швейцарыі была грамадзянская вайна, калі некалькі кантонаў захацелі аддзяліцца. Кажуць, што тая вайна доўжылася 10 дзён і ў ёй загінула 6 чалавек. Магчыма, гэта байка, але самі швейцарцы ёй вераць і ахвотна расказваюць інашаземцам. Адно праўда: гэта была апошняя вайна ў гісторыі Швейцарскай канфедэрацыі.

З 1848 года ў Швейцарыі дзейнічае цяперашняя канстытуцыя. З таго часу ў яе было ўнесена больш за сто зменаў і дапаўненняў. Але сам факт зменаў з'яўляецца прадметам асаблівага гонару швейцарцаў, бо гэта называецца —



Горы, азёры, палацы, караблі: тыповы пейзаж. Турыстам — дзіва, швейцарцам — не.

Непасрэдная дэмакратыя

У Швейцарыі штогод праводзіцца ў сярэднім 5—6 нацыянальных рэферэндумаў, а колькі мясцовых (у асобных кантонах) — ніхто не возьмецца падлічыць. У іх так прынята: усе важныя пытанні выносіць на галасаванне. Зрэшты, канстытуцыя патрабуе, каб праблемы членства Швейцарыі ў міжнародных арганізацыях або зменаў у самой канстытуцыі вырашаліся толькі ўсенародна.

Што і робіцца. Каб арганізаваць усенародны рэферэндум наконце зменаў у канстытуцыю, неабходна сабраць 100 тысяч подпісаў. Каб аспрэчыць прыняты парламентам закон або пастанову ўрада — дастаткова 50 тысяч, якія трэба сабраць на працягу 100 дзён пасля прыняцця закона. Як правіла, усе такія акцыі заканчваюцца пасляхова — рэферэндум (іншая назва — публічная ініцыятыва) арганізоўваецца. А абмежавання ўдзелу выбаршчыкаў няма. Лічыцца, што калі ў чалавека ёсць меркаванне — ён прыйдзе і прагаласуе. Калі ж нехта не прыходзіць і не бярэ бюлетэнь — значыць, яму няма чаго сказаць, таму ягоную думку няма сэнсу ўлічваць. Але звычайна ў рэферэндумах бярэ ўдзел 30-50% выбаршчыкаў. Як паведаміў мне генеральны сакратар Народнай партыі Швейцарыі (адной з чатырох, што ўтвараюць урадавую каліцыю), самы нізкі паказчык быў 22%, аднак рашэнне тады прынялі станоўчае.

Што ж да мясцовых справаў, дык даволі часта ўзнікае ідэя «па-раіцца», ці варта прасякаць у Альпах новы тунель або адчыняць музычную школу ў невялікай вёсцы. Яшчэ ні разу, запэўнілі мяне прадстаўнікі ўсіх палітычных партыяў, з якімі я сустрэўся, не было нараканняў на тое, што непасрэдная дэмакратыя дорага каштуе. Усе фінансавыя выдаткі бярэ на сябе арганізатар рэферэндуму — партыя, грамадская арганізацыя або ініцыятыўная група.

А ў 1972 годзе мужчыны арганізавалі рэферэндум — і прагаласавалі станоўча — за тое, каб даць жанчынам права голасу.

Стабільнасць

Пра тое, што ў Швейцарыі

больш як сто гадоў не было вайны, ужо гаварылася. Мірна і ў палітыцы. У кіраўнічую кааліцыю ўвесь час уваходзяць чатыры партыі — Сацыял-дэмакратычная, Народная, Радыкальна-дэмакратычная і Хрысціянска-дэмакратычная. Яны фарміруюць урад з сямі міністраў, а яны пачарзе на працягу аднаго года выконваюць абавязкі прэзідэнта. Сённяшні прэзідэнт — Флавіё Коці — прадстаўляе італьянскую частку Швейцарыі.

Парламент у Швейцарыі двухпалатны і — напauпрофесійны. Гэта значыць, што ўсе парламентарыі маюць яшчэ нейкую работу, на якой і зарабляюць грошы. Дарэчы, сярэдняя месячная зарплата ў Швейцарыі — прыкладна на 5,5 тыс. швейцарскіх франкаў (3.800 долараў). Але працуюць швейцарцы шмат — у сярэднім 42 гадзіны ў тыдзень, што з'яўляецца самым высокім паказчыкам у Еўропе. Адзіная няэручнасць для турыстаў — крамы адчыненыя да 18:30, і толькі адзін раз у тыдзень да 21:00 (такое рашэнне, дарэчы, было прынятае на адным з рэферэндумаў).

Каровы і малако

Асабліва шмат працуюць швейцарскія сяляне. Працоўны дзень складае 12 гадзінаў, прычым улетку бывае толькі адзін выхадны — нядзеля.

Калісьці зайздрослівыя французы гаварылі, што аб перасячэнні мяжы са Швейцарыяй адразу здагадаешся па тым, што каровы становяцца прыгажэйшымі за жанчын. Карова са сваім гучным званочкам доўга была адным з сімвалаў нацыі, цяпер іх стала нашмат больш. Але ўвогуле давер да прадуктаў *swiss made* — бездакорны. Супрацоўнікі беларускай амбасады ў Берне пераконвалі нас, журналістаў з Мінска, калі мы былі там на вельмі цёплым, родным прыёме, што тавары швейцарскай вытворчасці можна купляць з заплюшчанымі вачыма — якасць найвышэйшая.

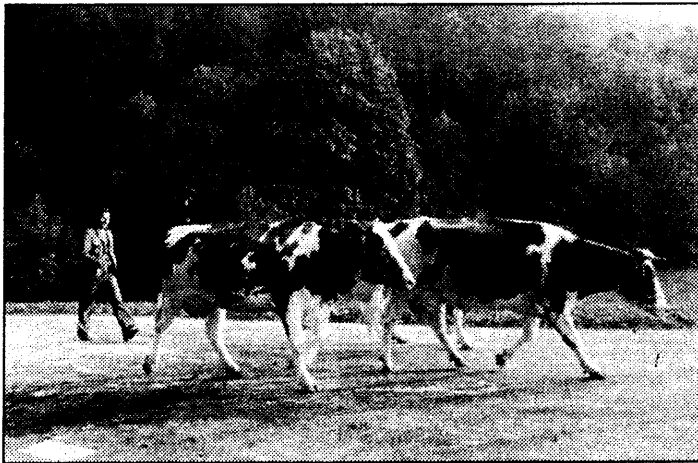
Шакалад

Швейцарыя — краіна шакаладу. З Швейцарыі можна легальна вывозіць золата, але падарожнікі звычайна задавальняюцца шакаладнымі пліткамі ў выгля-

дзе залатых зліткаў. Свой шакаладны досвед швейцарцы і сапраўды цэняць на вагу золата (кампанія *Nestle* пачала выпускаць цвёрды шакалад першай у свеце).

Расказваюць, што калі адзін швейцарскі прадпрымальнік спрабаваў купіць у адной з посткамуністычных краінаў шакаладную фабрыку, ён доўга вывучаў усе стадыі вытворчасці і быў уцалым задаволены працэсам. Уцэху, дзе шакалад ужо разлівалі ў формы, дырэктар спытаў: «Хочаце паспрабаваць?» — і, апусціўшы палец у кацёл, аблізаў яго. Швейцарац завод не купіў.

А самы цікавы швейцарскі шакалад — гэта *Tablerone*. Ён трохвугольнай формы, цвёрды, і ў ім шмат арэхаў. На такі шакалад трэба мець добрыя зубы, тым больш што швейцарская медыцына — самая дарагая ў свеце.



Усе каровы ў Швейцарыі — дакладна такія, як у тэлевізійных рэкламах швейцарскіх прадуктаў.

Сыр

Калісьці, помніцца, у нашых крамах прадаваўся сыр, які называўся «швейцарскім» (а яшчэ былі «галадскі» і «расійскі»). Вядома ж, такога сыру ў Швейцарыі няма, а ёсць некалькі соцыяльных разнастайных гатункаў знакамітых швейцарскіх сыроў. Каштуюць яны дорага — нягледзячы на тое, што ўрад дае велізарныя датацыі сельскай гаспадарцы і харчовай прамысловасці. Праўда, цяпер, пад ціскам Сусветнай гандлёвай арганізацыі і іншых міжнародных структураў, такія датацыі паступова змяншаюцца. Значыць, сыр падаражэе. Самы знакаміты швейцарскі

сыр — груер. А, па словах саміх швейцарцаў, адзіная ўласна нацыянальная страва — гэта *fondue*, расплаўлены ў белым віне сыр. Яго звычайна падаюць у керамічным гаршку, куды апускаюць кавалчкі хлеба на доўгім відэльцы. Запіваюць страву тым самым віном, у якім варыўся сыр. Чым больш едакоў — тым лепш. Працэс паядання нагадвае азартную гульню: у каго зваліцца ў гаршчок кавалак хлеба — той і заказвае новую бутэльку віна.

Зраніцы навічкі амаль заўсёды пакутуюць ад галаўнога болю. Але гэта не самае страшнае.

Банкі

Выраз «надзейна, як у швейцарскім банку» пацыху траціць сэнс. Як ні дзіўна, прапарцыянальна ўзмацненню ўплыву банкаў. Доўгі час яны былі дзяржавай у дзяржаве. Тут можна было захоўваць свае грошы, не баючыся, што падатковыя службы атрымаюць пра цябе звесткі. Менавіта па гэтай прычыне і цяпер многія краіны забараняюць сваім грамадзянам мець уклады ў швейцарскіх банках (напрыклад, як мне казалі ў Цюрыху, Францыя).

Але цяпер банкі павінны дзяліцца з паліцыяй звесткамі аб рахунках асобаў, якія трапілі пад падозрэнне праваахоўных органаў. Зрэшты, яшчэ існуюць і прыватныя банкі з так званымі кодавымі рахункамі, дзе ніхто нічога не ведае. Нават банк.

Курорты

Курорты падзяляюцца на агульнатурыстычныя, лячэбныя і горналыжныя. Агульнатурыстычныя маюць выдатную інфраструктуру — фунікулёры, канатныя дарогі, верталётныя экскурсіі, рэстараны пад аблокамі і іншыя радасці жыцця. Ні разу ў гісторыі ніводнай катастрофы на швейцарскіх горных дарогах не здарылася. Пра што не без горнапаведамляючых супрацоўнікаў фунікулёра на гары Пілатус пад Люцэрнай; да таго ж гэта самы круты (у сэнсе вугла пад'ёму) фунікулёр Еўропы. На вышыню амаль 3 тысячы метраў

прызнаў Швейцарыю «вечна нейтральнай краінай». З той часоў яна не вяла знешніх вайнаў і шмат ад гэтага выйграла.

Нейтральнай Швейцарыя была і падчас апошняй сусветнай вайны. Акружаная нацыскай Германіяй, фашыскай Італіяй і акупаванай немцамі Аўстрыяй і Францыяй, Швейцарыя была вымушаная ісці на некаторыя кампрамісы — прадавала зброю немцам і іх саюзнікам, прапускала праз сябе нямецкія эшалоны. Да гэтай пары яе папярэкаюць за тое, што фінансавая сіла краіны ўзрасла падчас вайны за кошт размяшчэння сродкаў Трэцяга Рэйха і грошай забітых фашыстамі габрэяў, якія так ніколі і не запатрабавалі іх назад. Толькі цяпер, пасля нядаўняга абнародавання гэтых рахункаў, магчыма, грошы запатрабуюць нашчадкі загінуўшых.

Швейцарыя па-ранейшаму нейтральная, нядаўна шумна — шляхам рэферэндуму — адмовілася ўвайсці ў Еўрапейскі Саюз. Хоць многія швейцарцы падтрымліваюць ідэю далучэння да аб'яднанай Еўропы. Мяне запрашала на сваё паседжанне арганізацыя *Yes to Europe*: яны збіраюцца ў падвале ў цэнтры Берна. п'юць мінеральную ваду, ядуць салёныя гарэшкі і пад старшынствам пастрыжанай на лысах цёткі абмяркоўваюць, як добра будзе Швейцарыі ў Еўрапейскім Саюзе. Дэталі дыскусіі мне засталіся невядомымі: я кепска разумею па-нямецку.

Гадзіннікі

У Швейцарыі сонца і месяц ніколі не спазняюцца. За іх дакладнасцю сочаць швейцарскія гадзіннікі. Кожны жыхар кантона Жэнева (дзе вырабляецца большасць швейцарскіх гадзіннікаў), кантона Во або кантона Нешатэль можа кантраляваць рух свяцілаў па сваім кішэнным ці на ручным хранометры: на цыферблатах пазначаныя фазы Месяца і сонечныя цыклы. Тут і па сённяшні дзень лічаць, што гадзіннікі знакамітай маркі — адзіны знак багацця, які можа дазволіць сабе мужчына.

Швейцарскія гадзіншчыкі гавораць сваімі маленькімі сакрэтамі і маленькімі адкрыццямі. Дакладна вядома, хто і калі прыдумаў першы спіральны маятнік, калі з'явіліся гадзіннікавыя сплавы. На працягу доўгіх гадоў фізіка, хімія, металургія — усё працавала на гадзіннікавую вытворчасць.

Шчырасць

Швейцарцы — вельмі шчырыя, прыветлівыя, непасрэдныя людзі. Яны нябедныя, але не хваліцца сваім багаццем. Яны не стараюцца спадабацца — яны проста добрыя. Магчыма, гэта мае суб'ектыўнае ўражанне. Але я быў там у траўні, і тагачасны пасол Беларусі ў Швейцарыі Станіслаў Агурцоў казаў, што за ўвесь час існавання незалежнай Беларусі ніхто не аказаў нашай краіне столькі фінансавай і тэхнічнай дапамогі, як Швейцарыя. Дзякуй ім за гэта.

А ад сябе я шчыра дзякую міністэрству замежных справаў Швейцарыі, якое запрасіла нас, беларускіх журналістаў, у падарожжа. Мы былі з розных выданняў — дзяржаўных і незалежных. Але ўсе мы пагадзіліся ў адным: у жыцці так не бывае. Швейцарыя — гэта казка. А трапіць у казку, здаецца, мара кожнага чалавека з самага дзяцінства.

Усевалад РАГОЙША

І тчэ, забыўшыся, рука...

Уладзімір АРЛОЎ

Пра славытыя слуккія паясы пераважная большасць беларусаў ведае, бадай, толькі дзякуючы вядомаму вершу Максіма Багдановіча і створанай на яго аснове песні. Але, як часта здараецца, пазытыўная версія падзеяў істотна разыходзіцца з фактамі. Напрыклад, «ад родных ніў, ад роднай хаты» на залататкацкія мануфактуры бралі зусім не жанчын, а звычайна мужчын.

Калі ж раскажам гісторыю нашых залатых паясоў па парадку, пачаць трэба з таго, што і археолагі, і этнографы сцвярджаюць: пояс здавён быў абавязковым элементам адзення жыхароў беларускіх земляў. Пра гэта сведчаць і курганныя знаходкі, і сярэднявечныя рэестры і вопісы, у якіх побач з вырабамі мясцовых майстроў нярэдка згадваюцца таксама паясы «хінскія» (кітайскія), «турэцкія» і «перскія». Памеры, арнаменты, багацце колеравай гамы і матэрыялу залежалі ад прысутнасці саслоўнае лесвіцы, якую зіймаў іх уладальнік. На парадных партрэтах беларускай арыстакратыі XVII стагоддзя мы бачым шырокія ўзорчатыя паясы белага, блакітнага, чырвонага альбо чорнага колера з ядэва (шоўку) ці дарагай кашмірскай воўны, ператканых золатам. Кошт такіх паясоў дасягаў велізарных на тыя часы грошай — 500 дукатаў.

Попыт нараджаў прапанову. Майстры паяснога ткацтва фігуруюць у спісах рамесных цехаў, здаецца, усіх больш-менш значных беларускіх гарадоў. Менавіта гэтая даўняя мясцовая традыцыя і дала магчымасць князям Радзівілам заснаваць у 40-я гады XVIII стагоддзя ў Слуцку першую залататкацкую мануфактуру, што напачатку называлася персіяннай. Рэч у тым, што найбольш цаніліся тады ядэвныя паясы персідскай работы, і дзеля наладжвання іх вытворчасці Радзівілы запрасілі ў Слуцк некалькі турэцкіх і персідскіх майстроў, а ўзначаліў фабрыку канстанцінопальскі армянін Ян Маджарскі. У 1753 годзе ён падпі-

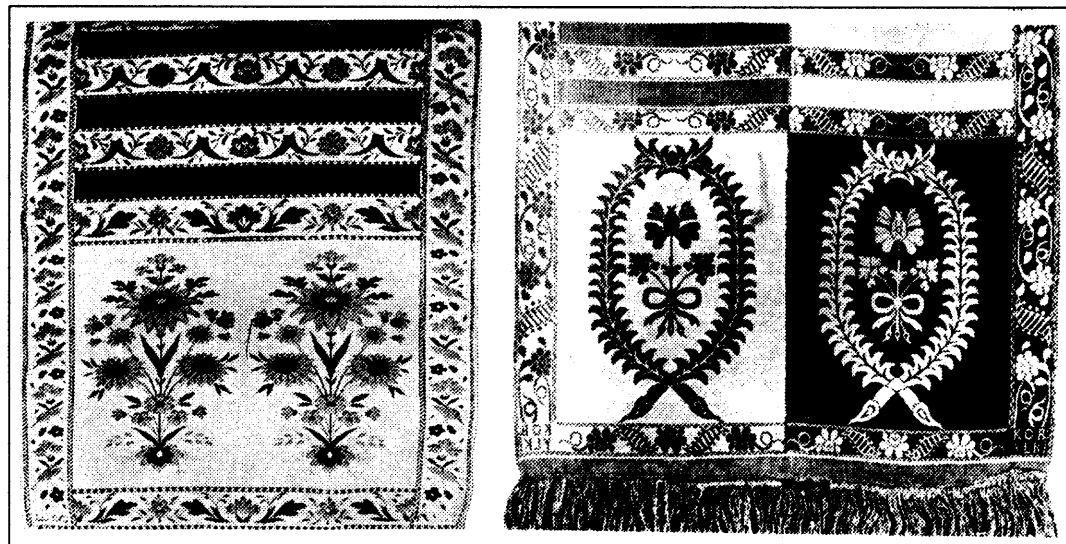
саў з гаспадарамі дамову, паводле якой абавязваўся ткаць «макаты» (дываны), «даўдыкі» (ходнікі), але найперш — «паясы золатам і ядэвам з кветкамі, асобамі, лічбамі па зададзеным малюнку». Апрача гэтага, Ян Маджарскі мусіў навучыць свайму майстэрству тамтэйшага хлапчука. Працавалі на мануфактуры сяляне з прыгарадных вёсак і слуккія мяшчане.

Фабрыка мела 24 варштаты — «паставы», на якіх за год ткалі па дзве сотні толькі «залаталітых» паясоў коштам да 50 дукатаў. Ян Маджарскі прадбачліва абумовіў сабе права «рабіць з уласных матэрыялаў і прадаваць працу свайго ўмельства», што дазволіла яму хутка забагацець, ператварыўшы Радзівілаў у сваіх даўжнікоў. Справы ішлі так добра, што праз колькі гадоў прадпрымальны армянін за 30.000 залатых набыў сабе каля Слуцка маёнтак.

Фінансавыя поспехі бацькі ўмацавалі Лявон Маджарскі, які атрымаў месца арандатара мануфактуры ў спадчыну. Капіталы, што раслі нібы грыбы пасля дажджу, дазволілі спрытнаму армяніну стаць камергерам пры двары апошняга вялікага князя літоўскага і караля польскага — Станіслава Аўгуста Панятоўскага.

Пасля Лявона фабрыкаю кіравалі ўжо беларусы — спачатку слуккія мешчанін Каролька, а потым вучань Маджарскіх — Язэп Барсук.

Першыя вырабы слуккай мануфактуры можна называць простымі копіямі персідскіх узораў. Аднак вельмі хутка беларускія майстры ўзяліся творча пераасэнсоўваць ус-



Фрагменты слуккіх паясоў: двухбаковы (злева) і чатырхбаковы.

ходнія матывы, уводзячы ў арнаменты кветкі родных лугоў і палёў. Найчасцей гэта былі незабудкі, гваздзікі і апетыя Багдановічам у «Слуккіх ткачах» васьмі-валашкі. Як лічыў выдатны знаўца беларускай старасветчыны Вацлаў Ластоўскі, ужо ў другім дзесяцігоддзі існавання мануфактуры «ўзоры на паясах набылі свой зусім асобны стыль, пазбягаючы ламаных персідскіх ліній і з кожным разам усё больш набліжаючыся да флоры роднага краю».

Паясы рабіліся адна-, двух- і чатырхбаковыя, якія па ўсёй даўжыні былі падзеленыя на паловы з утокамі рознага колеру. У так званых «літых» вырабах правы бок быў затканы залатой ніткаю, што цалкам закрывала ядэвную аснову. Акрамя надзіва гарманічнага арнамента і асабліва пералівістага бласку, слуккія паясы былі звычайна пазначаныя вытанчанымі па краях славянскімі або лацінскімі надпісамі: *MADŽARSKI — SLUCK; MEFE-CIT SLUCIAE* («мяне зрабілі ў Слуцку»); *ВЪ ГРАДѢ СЛУЦКѢ*.

Паясы мелі значныя памеры. Звычайнымі лічыліся даўжыня 2—2,5 метра і шырыня блізу 30 см. Аднак вядомыя вырабы, што дасягалі 4,9 м удоўжкі і 41 см. Улюбёнымі колерамі слуккіх майстроў былі малінавы, блакітны, зялёны, кармінава-чырвоны, белы і чорны. Плюс, натуральна, золата і срэбра.

Папулярнасць прадукцыі слуккай мануфактуры спрыяла ўзнікненню аналагічных прадпрыемстваў. У ваколіцах Горадні дзве такія фабрыкі заснаваў Антон Тызенгаўз, які запрасіў на пасадку тэхнічнага дырэктара французца Бэю. Князь Агінскі адчыніў сваю «паясарню» на Падляшшы, князь Сапегі — у Ружанах...

Высокія мастацкія вартасці слуккіх паясоў прынеслі ім еўрапейскую вядомасць, што не магло прывесці да імітацыяў і падраб. Французскі ткач Салімонд родам з-пад Ліёна ў 1782 годзе распачаў вытворчасць «слуккіх» паясоў пад Варшавай. Прыкладна ў той самы час дзейнічаюць майстры-самазванцы ў Кракаве і Гданьску, а нейкі Якуб Пятровіч (найверагодней, беларус) стварае мануфактуру ў Канстанцінополі. Спробы выпуску «слуккіх» паясоў зафіксаваныя нават у Парыжы. Аднак, на думку мастацтвазнаўцаў, ніводная з гэтых мануфактураў не здолела дацягнуцца да ўзроўню арыгіналу ні дасканаласцю ткацтва, ні багаццем і вытанчанасцю малюнкаў.

Пасля захопу Беларусі расійскай імперыяй мануфактуры «паясарні» паступова прыходзяць у заняпад. Галоўнай прычынай гэтага сталася забарона насіць нацыянальныя шляхецкія строі, якія ў іх урачыстым варыянце немагчыма было ўявіць без багатага пояса. Праўда, трады-

цыйнымі пакупнікамі заставаліся касцёлы і царквы, дзе слуккія паясы выкарыстоўваліся ў адзенні святароў, але агульны попыт непапраўна скараціўся.

Сёння слуккія шэдэўры знаходзяцца ў шмат якіх еўрапейскіх музеях. Мне давялося любавіцца ўзорамі беларускага залататкацтва ў лонданскім Беларускаму музеі імя Скарыны. Вялікая калекцыя вырабаў слуккіх майстроў захоўваецца ў Маскве, куды яна была вывезеная ў канцы 20-х гадоў XX стагоддзя.

Майстэрства беларускіх ткачоў справакавала цэлы шэраг спробаў прыўлашчыць іхня дасягненні. Толькі два прыклады: у Смаленскім абласным гістарычным музеі слуккія паясы названыя «изделиями русских ремесленников», а ў Гістарычна-этнографічным музеі Літвы яны фігуруюць як творы рамеснікаў літоўскіх. Варта дадаць, што колькасць ацалелых да нашых дзён паясоў істотна скарацілі аматары нажывы, якія палілі іх, вытопліваючы з найбольш каштоўных экзэмпляраў да двух фунтаў срэбра і золата.

Завяршыць гэтыя нататкі хацелася б мроямі пра тое, што калі-небудзь збор непаўторных слуккіх паясоў можна будзе ўбачыць не толькі за Ла-Маншам, у Лондане, ці ў расійскай сталіцы, але і на зямлі, якая натхняла беларускіх ткачоў на стварэнне сапраўдных шэдэўраў.

Даты і лёсы

31 ліпеня

1655. Маскоўскія войскі захапілі Вільню, а неўзабаве — амаль усю тэрыторыю ВКЛ. Гэта прымусіла частку магнатаў падпісаць у жніўні дагавор пра пераход Вялікага Княства пад пратэктарат Швецыі, каб тая дапамагла вызваліць землі ад акупантаў.

1940. Нарада вышэйшага палітычнага і ваеннага кіраўніцтва Германіі прыняла рашэнне пра падрыхтоўку вайны супраць СССР.

1 жніўня

1778. У Гамбургу адчынілася першая ў свеце ашчадная каса.

1793. У Францыі была ўпершыню ўведзеная метрычная сістэма мераў і вагаў (метр, літр, кілаграм і г.д.), распаўсюджаная цяпер ва ўсёй кантынентальнай Еўропе.

1833. У англійскіх калоніях было скасаванае рабства (у французскіх яно было забароненае яшчэ ў 1794 г., а ў ЗША — толькі ў 1865 г.).

1913. Памерла выбітная ўкраінская паэтка і дзеяч нацыянальна-вызвольнага руху Леся Українка. Дарэчы, яна двойчы прыязджала ў Мінск да сяброў — мясцовых сацыял-дэмакратаў.

1936. У Алжыры нарадзіўся французскі куцор'е Іў Сен-Ларан. Ужо ў 17 гадоў ён пачаў супрацоўнічаць з Крысціянам Дыёрам і ўзначаліў ягоны Дом модаў пасля смерці Дыёра ў 1957 г., а праз пяць гадоў заснаваў уласны.

1940. Толькі за першы месяц дзеяння ўказа прэзідыума ВС СССР пра ўзмацненне працоўнай дысцыпліны да судовай адказнасці ў Беларусі былі прыцягнутыя 7,3 тыс. чалавек. З іх да пазбаўлення волі былі асуджаныя за прагулы амаль 4 тыс. чалавек.

1997. У Афінах пачаўся VI чэмпіянат свету па лёгкай атлетыцы. Беларуская каманда па колькасці набраных ачкоў трапіла ў першую дзесятку сярод 200 краінаў.

2 жніўня

«Прыйдзе Ілья — наробіць гніля», — кажуць у народзе. Бог Пярун, якому пакланяліся старажытныя славяне, пазней пачаў атаясамляцца з Ільёй-пярэкам. У пана маланак і навалініцаў прасілі добрага надвор'я, неабходнага для збору ўраджаю.

1941. У Вільні акупацыйныя ўлады забаранілі габрэям карыстацца ўсімі відамі грамадскага транспарту (у тым ліку таксі), сядзець на лавах у парках, хадзіць па тратуарах. Прыкладна такія ж «правілы вулічнага руху» для габрэяў дзейнічалі і ў іншых гарадах, што апынуліся пад акупацыяй.

1972. Садат і Кадафі падпісалі дамову пра аб'яднанне Егіпта і Лівіі праз год у адзіную дзяржаву. Перашкодзіла «інтэграцыі братніх народаў», як заўсёды, нежаданне дыктатараў дзяліцца ўладай.

3 жніўня

1778. У Мілане адчыніўся знакаміты оперны тэатр *La Scala*. Дарэчы, у гэты ж дзень у 1747 г. у Нясвіжскім тэатры адбылася прэм'ера першай оперы Уршулі Радзівіл «Каханне — суддзя неаб'ектыўны».

1940. Вярхоўны Савет адобрыў закон аб прыняцці Літоўскай ССР у склад Савецкага Саюза. Літве перадавалася 2.000 кв.км тэрыторыі БССР — Свянцянскі (Свянцянскі), Салечнікі (Шальчынскі), Друскенікі (Друскенікскі) і некаторыя іншыя памежныя землі.

1943. Пачалася «Рэйкавая вайна» — усебеларуская акцыя савецкіх партызанаў.

1996. На востраве Памяці ля Траецкага прадмесця адчынілася капліца-помнік беларускім вайскоўцам, што загінулі ў Афганістане. Іх было амаль 800. Імёны ўсіх пералічаныя на сценах капліцы.

Падрыхтаваў
Юрась БАРЫСЕВІЧ

ПРЭМ'ЕРА

У панядзелак, 3 жніўня, у новы сталічны музей — Дом Ваньковіча — прыйдзе першы наведвальнік. Гэта будзе міністр культуры Аляксандр Сасноўскі. Загадчыца музея Наталля Сычова, аднак, падчас сустрэчы з журналістамі выказала сумненні, што Дом Ваньковіча адразу ж пачне прымаць экскурсантаў.

Музей вядомага беларускага жывапісца пачатку XIX стагоддзя Валенція Ваньковіча размясціўся ў самым цэнтры Мінска, на вул.Інтэрнацыянальнай. У невялікім прыгожым доме з калонамі непадалёк ад берага Свіслачы В.Ваньковіч пражыў больш за дзесяць гадоў — з 1828 па 1841. На жаль, дом не захаваў практычна ніякай памяці пра славу таго гаспадара, у савецкія часы ён быў капітальна перабудаваны, і тут размясцілі камунальныя кватэры. За апошнія 14 гадоў (рашэнне аб стварэнні музея было прынятае яшчэ ў 1984 г.) дом Ваньковіча перажыў грунтоўную перапланіроўку і рэстаўрацыю. Дом Ваньковіча будзе яшчэ

Музей мінскай шляхты

адной філіяй Нацыянальнага мастацкага музея Беларусі.

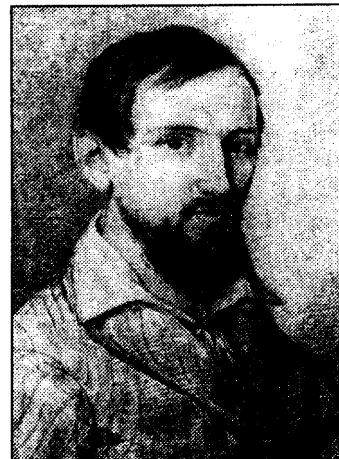
Як распавяла загадчыца Наталля Сычова, Дом Ваньковіча пакуль небагаты на сапраўдныя рэчы і творы мастака. Карціны і малюнкi Валенція Ваньковіча захоўваюцца галоўным чынам у музеях

Польшчы. Усяго толькі тры экспанаты новага музея маюць пэўнае дачыненне да сямейства Ваньковічаў. У экспазіцыі будзе змешчаны мужчынскі партрэт — спецыялісты не выключваюць, што яго напісаў гаспадар дома. (На партрэце — адзін з роду Манюшкаў, якія,

таксама як і Ваньковічы, былі мінскімі шляхціцамі.) У Нацыянальнай бібліятэцы ўдалося адшукаць кнігу з аўтаграфам мастаковага сваяка Эдварда Ваньковіча. Зойме пачэснае месца ў музейнай зале і невялікая скульптура «Амур і Псіхэя», знойдзеная ў двары дома падчас раскопак.

Трэба спадзявацца, што з часам Дом Ваньковіча папоўніцца цікавымі экспанатамі, неспрэчна звязанымі з імем мастака. Пакуль жа музей цікавы ў першую чаргу старадаўнімі рэчамі — тут можна будзе пабачыць мэблю, кнігі і карціны пачатку XIX стагоддзя. Як кажа Н.Сычова, музейныя супрацоўнікі мелі на мэце стварыць шырокую карціну побыту і культуры мінскай шляхты той эпохі.

Адкрыццё музея было запланаванае на пачатак жніўня, і супрацоўнікі сцвярджаюць, што Дом Ваньковіча цалкам гатовы для наведвання. Аднак, на думку Н.Сычовай, гэтаму



Аўтапартрэт Валенція Ваньковіча. Малюнак знаходзіцца ў Нацыянальным музеі ў Варшаве.

пакуль што перашкаджаюць інтэнсіўныя рамонтна-будаўнічыя работы ў суседніх будынках — загадчыца музея баіцца, што цагляны пыл і грукат будаўнічай тэхнікі могуць сапсаваць экскурсантам першыя ўражанні.

Ганна ШЫМЕЛЕВІЧ



Сядзіба Ваньковічаў у Мінску. З гравюры мастака Віктара Сташчанюка.

7

ТЫДЗЕНЬ

НАВІНЫ
31 ліпеня 1998 г., № 78

ПАНЯДЗЕЛАК

3 жніўня

БТ
07.00 Добroe утро, Беларусь! 08.00 Резонанс. 08.50 Телебарометр. 09.05 «Сегодня с вами...» Художественный руководитель Минского Малого театра И. Забара. 09.45 Премьера песни. 10.00 Здоровье. 10.35, 18.20 «Клан». Х/ф. 11.35 Бездельник. 12.05 Теленавигатор. 12.25 «А музыка звучит...» 13.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости. 13.15 «Бал сказок». Х/ф. 14.20 Музыкальный антракт. 14.35 Параграф. 15.10 Видеокурс французского языка. 15.35 «Девочка и океан». 16.00 «Праздник Купалья в Дудутках». 16.30 Регион. 17.00 «Концертный сезон». 17.30 Гости в дом. 19.25 Белорусский хит-парад. 19.30 «Сегодня с вами...» Генеральный директор фирмы «Белинтер-

транс» В. Довнар. 20.15 Третий тайм. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.55 «Понедельник с «Христофором». 22.15 «Благие намерения». Х/ф. 1-я с. 23.55 «Возвращение». Видеофильм.

ОРТ
17.00, 23.15 Новости. 17.20 «Роксолана — пленница султана». 18.00 Погода. 18.05 Час пик. 18.30 Угадай мелодию. 19.00 «Мы». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Время. 20.35 «Горец». 21.45 «Выстрел». Х/ф. 23.25 Баскетбол. Чемпионат мира.

РОССИЯ
13.00, 16.00, 19.00, 22.45 Вести. 13.35 «Матрос Чижик». Х/ф. 15.00 «Башня». 15.30 «Первые поцелуи». 16.30 Осторожно, модерн. 17.00 «Вихрь ветров». Х/ф. 17.55 Любовь с первого взгляда. 18.25 «Марина роша». 19.35 Сам себе режиссер. 20.05 «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен». Х/ф. 21.30 «Джигив и Вустер». Х/ф. 22.30 Дежур-

ная часть. 23.05 Автошоу. 23.30 Автоспорт: чемпионат России. 00.25 Прогноз погоды.
КУЛЬТУРА
07.00 Программа передач. 07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры. 07.20 Погода. 07.25 «Морозко». Х/ф. 08.50 Ф. Шуберт. Соната ля минор. 09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости. 09.05 Петербургский гурмэ. 09.20 Международное обозрение. 10.00 Книжный кладезь. 10.15 Консилиум. 10.40 «Театр одного художника». 11.05 «Парадоксы истории». 11.30 Программа передач. 11.35 Спектакль «Умирает душа». 1-я с. 12.45 Без визы. 13.15 «Путешествие к Набокову». 14.10 «Ты говоришь мне о любви...» 15.05 «Слепой музыкант». Х/ф. 16.20 «Лукоморье». 16.40 Люди в море. 17.05 «2003». К 300-летию Санкт-Петербурга. 17.10 «Сокровища Петербурга». 17.25 «Кумир». 17.50 Вижу цель! 18.20 «Завещание XX века». 19.00 Мультфильм. 19.15

Чудо-сказка. 19.50 Док. Фильмы. 20.35 Поэт Н. Илюхина. 20.45 После новостей... 21.05 «Звенигора». Х/ф. 22.45 Рассказ А. Аверченко «Утром...» 23.20 Программа передач.

НТВ
05.00, 09.00 Сегодня утром. 08.05, 21.50 «Детектив Наш Бриджес». 09.15 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». 10.25 Мультфильмы. 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 11.25 «Старый телевизор». 13.15 «Любовь и тайны Сансет Бич». 14.00 «Новый путь в Индию». Х/ф. 15.20 «Улица Сезам». 15.50 «Малыш и Карлсон». 16.15 «Война в космосе». 17.05 Криминал. 17.15 Впрок. 17.25 Футбольный клуб. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 «Невероятный неуклюжий-2». Х/ф. 20.40 «Куклы». 22.40 Сегоднячко. 23.15 «Роллинг стоунз».

НТВ+
НАШЕ КИНО
09.00 «Человек в проходном до-

ре». 4-я с. 10.05 «Ищите женщину». 2 серии. 12.35 «Змеелов». 14.05, 19.20 Киновести. 14.15 «Легенда о Тиле». 5-я с. 15.40 «За тех, кто в море». 17.00 «Азбука любви». 17.50 «Единственная...» 19.30 «Цыган». 21.10 «Женитьба». 22.45 Завтра в программе.

МИР КИНО
09.30 Сегодня в программе. 09.35 «Ночные грехи». 4-я с. Д-17. 10.20 «Клиент». Д-13. 12.20, 18.30 Киновести. 12.30 «Бандлеро!». Д-13. 14.15 «Калифорнийский покер». Д-17. 16.00 «Кто есть кто». Д-17. 17.45 «Солдат удачи, ЛТД.». «спецназ». Д-13. 18.40 «Признание». Д-13. 20.55 «Солнечный кризис». Д-13. 22.45 «Человек-метеор». С.

СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ
06.00 Программа передач. 06.05, 14.10 Уроки настольного тенниса. 06.20, 08.40 Азробика. 06.45 Большой ринг. 08.00, 11.00, 14.00,

20.00, 23.00 Новости. 08.10 Шахматное обозрение. 09.00 Игры Доброй Воли. 14.30, 23.10 «Вспомним чемпионат мира...» 16.30 «Железный фактор». 17.00 Закрытие Игр Доброй Воли. 20.10 Программы передач. 20.15 Легкая атлетика. Чемпионат России.

МУЗЫКА
07.00, 13.00, 19.00 Прогноз погоды. 07.05, 08.00, 10.00, 11.00, 13.05, 14.00, 16.00, 17.00, 19.05, 20.00, 22.00, 23.00 Русский час в «Виршами» от театра «Квартет И». 09.00 Жизнь за бугром. 12.00 «Терем-хит-парад». 15.00, 18.00, 21.00, 00.00 Музыка из-за бугра.

8-Й КАНАЛ
18.00 Программа К. Колланда. 18.30 «Пострелята». 18.45 «Странные истории». Х/ф. 20.00 Азробика. 20.30 Вечерница. 20.45 «Золото Неопол». Х/ф. 22.10 Автомобили и запчасти. 22.15 «Смерть в воде». Х/ф.

АЎТОРАК

4 жніўня

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь! 08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости. 08.15 «Сегодня с вами...» Генеральный директор фирмы «Белинтертранс» В. Довнар. 08.55 Потребительская корзина. 09.10 Мультклуб. 09.40 «Навстречу». 10.10 Туробъектив. 10.35, 18.20 «Клан». 11.35 Телевизионный Дом кино. 12.00 Четвертое измерение. 12.25 Музыка без границ. 13.15 «Единое пространство — море». 14.15 «Моя тропа». Телеочерк. 14.35 «Макаенка, 9». 15.10 «Д'Артаньян и три пса». Мультсериал. 15.35 «Девочка и океан». 16.00 «Моя душа и теперь там...» Телеочерк. 16.20 III Международный фестиваль народной музыки в Поставах. 17.00 Уроки Н.Новожиловой. 17.30 Многоголосие. 19.20 Белорусский хит-парад. 19.30 «Сегодня с вами...» Директор детского дома №2 Минска В. Зеневич. 20.05 «Концертный сезон». 20.40 Колыбельная. 21.00 Па-

норама. 21.55 «Спикер-хата». 22.15 «Благие намерения». Х/ф. 2-я с. 23.45 Международные спортивные новости. 00.05 Рок-группа «Метеор».

ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20 Новости. 08.15, 17.20 «Роксолана — пленница султана». 09.00 «Мы». 09.45 Домашняя библиотека. 09.55, 23.30 Баскетбол. Чемпионат мира. 11.15 «Вместе». 14.20 «Тин-Тин идет по следу». 14.55 Счастливые случаи. 15.40 «Лето наших надежд». Х/ф. 16.10 «...До шестнадцати и старше». 16.30 «Вокруг света». 18.00 Погода. 18.05 Час пик. 18.30 Угадай мелодию. 19.00 «Тема». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Время. 20.35 «Тайна двух океанов». Х/ф. 00.10 Программа передач.

РОССИЯ
06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 23.10 Вести. 07.00 Дежурная часть. 07.15 Товары — почтой. 07.20 «Стронг» представляет. 07.25 На заметку. 07.30 «Чебурашка». 07.50 Православный календарь. 07.55 «Старая

квартира». 09.10 «Санта-Барбара». 13.30 «Как ослик грустно заболел». 13.40 Мюзикл «Чертенко». 15.00 «Башня». 15.30 «Первые поцелуи». Х/ф. 16.30 Осторожно, модерн. 17.00 «Вихрь ветров». Х/ф. 17.55 Кроссворд. 18.25 «Марина роша». 19.35 «Аншлаг» представляет. 20.05 «Счастливчик Лючано». Х/ф. 22.05 «Пси фактор». 22.55 Дежурная часть. 23.30 Живая коллекция. 00.25 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
07.00 Программа передач. 07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры. 07.20 Погода. 07.25 «Музыка из Петербурга». 08.05 Док. Фильмы. 08.50 «Рыбы, птицы, звери...» 09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости. 09.05 «Звенигора». Х/ф. 10.45 «Сокровища Петербурга». 11.05 «Авангард». 11.20 Поклонники Терпсихоры. 11.30 Программа передач. 11.35 Спектакль «Умирает душа». 2-я с. 12.40 «Душой исполненный полет». 13.15 Без визы. 13.30 «Царская ложа». 14.10 «Своевременные мыс-

ли». 15.05 Мультфильмы. 15.50 «Лукоморье». 16.10 «Я садовником родился...» 16.25 «Даль говорящая, вернись». 17.05 «2003». 17.10 Ночухау. 17.25 «Кино плюс». 18.05 «Времен связующая нить». 18.20 «Завещание XX века». 19.05 Мультфильм. 19.15 Чудо-сказка. 19.50 «Бургундия». Д/ф. 20.45 После новостей... 21.05 «Земля». Х/ф. 22.10 «Апокриф». 22.40 Джазфрениа. 23.20 Программа передач.

НТВ
05.00, 09.00 Сегодня утром. 08.05, 21.50 «Детектив Наш Бриджес». 09.15 «Предчувствие». Х/ф. 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 11.25 «Старый телевизор». 13.15 «Любовь и тайны Сансет Бич». 14.00 «Новый путь в Индию». 15.20 «Улица Сезам». 15.50 «Карлсон вернулся». 16.15 «Война в космосе». 17.05 Криминал. 17.15 Впрок. 17.25 «Криминальная Россия. Современные хроники». 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 «Берсерьеры идут». Х/ф. 22.40 Сегоднячко. 23.15 «Угроза обществу». Х/ф.

НТВ+
НАШЕ КИНО
09.00, 19.10 «Цыган». 1-я и 2-я с. 10.45 «Единственная...» 12.15 «Женитьба». 13.50, 17.00 «Азбука любви». 1-я и 2-я с. 14.40 «Предложение». 15.05, 19.00 Киновести. 15.15 «Евгений Онегин». 17.50 «Прodelки в старинном духе». 20.30 «Дни затмения». 2 серии. 22.40 Завтра в программе.

МИР КИНО
09.30 Сегодня в программе. 09.35, 18.10 «Солдат удачи, ЛТД.». «спецназ». Д-13. 10.20 «Признание». Д-13. 12.35 «Солнечный кризис». Д-13. 14.25, 18.55 Киновести. 14.35 «Человек-метеор». С. 16.10 «Без следа». Д-13. 19.05 «Сделано в Великобритании». Д-17. С. 20.20 «Оцеола». С. 22.00 «Спасибо, жизнь». Д-17.

СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ
06.00 Программа передач. 06.05, 14.10 Уроки волейбола. 06.20, 11.10 Азробика. 06.45, 11.35 «Железный фактор». 07.15 Тайский бокс. 08.00, 11.00, 14.00, 20.00, 23.00 Новости. 08.10,

17.00 Легкая атлетика. Чемпионат России. 12.00 «Вспомним чемпионат мира...» Сборная Германии — сборная США. 14.30 Баскетбольное обозрение WNBA. 15.00 «Вспомним чемпионат мира...» Первый раунд. Сборная Испании — сборная Нигерии. 20.10 Программы передач. 20.15 «Спорт и...» 20.35 «Вспомним чемпионат мира...» Первый раунд. Сборная Германии — сборная Югославии. 22.30 Шахматное обозрение. 23.10 «Большой ринг».

МУЗЫКА
07.00, 13.00, 19.00 Прогноз погоды. 07.05, 08.00, 10.00, 11.00, 13.05, 14.00, 16.00, 17.00, 19.05, 20.00, 22.00, 23.00 Русский час в «Виршами» от театра «Квартет И». 09.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00 Музыка из-за бугра. 12.00 «Русский час» с гостем в студии.

8-Й КАНАЛ
18.00 Программа К. Колланда. 18.30 «Пострелята». 18.45 «Игроки». Х/ф. 20.00 Формула успеха. 20.30 Вечерница. 20.45 «Горец». 21.30 Док. экран. 21.45 «Грех. История страсти». Х/ф.

СЕРАДА

5 жніўня

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь! 08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 00.20 Новости. 08.15 «Сегодня с вами...» Директор детского дома №2 Минска В. Зеневич. 08.55 Потребительская корзина. 09.10 «Навстречу». 09.50 Автопарк. 10.00 Многоголосие. 10.30, 18.20 «Клан». 11.30 Видимо-невидимо. 12.30 «А музыка звучит...» 13.10 Мультфильм. 14.25 «Интеграция — евростиль». 15.10 Видеокурс французского языка. 15.35 «Д'Артаньян и три пса». 16.00 «Девочка и океан». 16.25 «По улицам слона водили...» 17.05 «Мозырь — любовь моя». 17.30 Судьба моя и надежда. 19.20 «Сегодня с вами...» Главный архитектор проектов госпредприятия «Институт «Минскпроект» Н. Темнова. 19.55 Королевская охота. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.55 «Киностружка». 22.15

«Благие намерения». Х/ф. 3-я с. 23.15 Белорусский хит-парад. 23.20 Творческий вечер композитора О. Иванова. 00.35 Темная комната.

ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.05 Новости. 08.15, 17.20 «Роксолана — пленница султана». 09.00 «Тема». 09.45 Баскетбол. Чемпионат мира. 11.15 «Вместе». 14.20 «Тин-Тин идет по следу». 14.45 «Классная компания». 15.15 Зов джунглей. 15.40 «Лето наших надежд». Х/ф. 16.10 «...До шестнадцати и старше». 16.30 «Вокруг света». 18.00 Погода. 18.05 Час пик. 18.30 «Золотая лихорадка». 19.10 Человек и закон. 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Время. 20.35 «Телехранитель». Х/ф. 22.25 «Сибирская «язва». Дело 1995 года. Д/ф. 23.15 Программа передач.

РОССИЯ
06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 22.55 Вести. 07.00 Дежурная часть. 07.15 Товары — почтой. 07.20 «Стронг»

представляет. 07.25 На заметку. 07.30 «Шапокляк». 07.50 Православный календарь. 07.55 «Старая квартира». 09.10 «Санта-Барбара». 13.30 «Капитан «Пилгрима». Х/ф. 15.00 «Башня». 15.30 «Первые поцелуи». 16.30 Осторожно, модерн. 17.00 «Вихрь ветров». Х/ф. 17.55 Кроссворд. 18.25 «Марина роша». 19.35 «Мистер Бин — черная змеюка». Х/ф. 20.15 «Личная жизнь королевы». Х/ф. 21.40 «Агата Кристи, Пуаро». 22.40 Дежурная часть. 23.15 Горячая десятка. 00.10 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
15.00, 17.00 Новости. 15.05 Мультфильмы. 15.55 «Лукоморье». 16.15 Посольские вечера. 17.05 «2003». 17.10 Академия спорта. 17.30 «Русская усадьба». 17.55 «Новый Домострой». 18.20 «Огромное небо». 18.45 «Детский мир». 19.15 Чудо-сказка. 19.30, 23.30 Новости культуры. 19.50 «Остров Александра Сокурова». 20.45 После новостей... 21.05 «Аэроград». Х/ф.

ф. 22.25 Вспоминая конкурс им. П.И. Чайковского. 23.20 Программа передач.

НТВ
05.00, 09.00 Сегодня утром. 08.05, 21.50 «Детектив Наш Бриджес». 09.15 «Расписание на послезавтра». Х/ф. 10.45 Мультфильм. 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 11.25 «Старый телевизор». 13.15 «Любовь и тайны Сансет Бич». 14.00 «Новый путь в Индию». 15.20 «Улица Сезам». 15.50 «Кортик». 1-я с. 17.05 Криминал. 17.15 Впрок. 17.25 «Криминальная Россия. Современные хроники». 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 «Моя жизнь». Х/ф. 23.15 «Танго на Дворцовой площади». Х/ф.

НТВ+
НАШЕ КИНО
09.00, 19.35 «Цыган». 2-я и 3-я с. 10.25 «Прodelки в старинном духе». 11.30 «Дни затмения». 2 серии. 13.45, 17.00 «Азбука любви». 2-я и 3-я с. 14.35 «Фантастическая история». 15.40, 19.25 Киновести. 15.50 «Дочь

морьяка». 17.50 «Я — актриса». 20.55 «Серые волки». 22.40 Завтра в программе.

МИР КИНО
09.30 Сегодня в программе. 09.35, 17.20 «Солдат удачи, ЛТД.». «спецназ». Д-13. 10.20 «Без следа». Д-13. 12.20 «Сделано в Великобритании». Д-17. 13.35, 19.45 Киновести. 13.45 «Спасибо, жизнь». Д-17. 15.40 «Оцеола». С. 18.05 «Воздействие гамма-лучей на произрастание маргариток». Д-13. 19.55 «Переодетые, или Как трудно быть женщиной». Д-13. 21.25 «Удар в ночи». Д-17. 23.00 Фильм-загадка.

СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ
06.00 Программа передач. 06.05, 11.20 Азробика. 06.30 Баскетбол. Чемпионат WNBA. 08.00, 11.10, 14.00, 20.00, 23.00 Новости. 08.10, 17.00 Легкая атлетика. Чемпионат России. 11.45 «Спорт и...» 12.05 «Вспомним чемпионат мира...» Первый раунд. Сборная США — сборная Ира-

на. 14.10 Уроки бодибилдинга — «Крутые девочки». 14.25 «Вспомним чемпионат мира...» Первый раунд. Сборная Румынии — сборная Англии. 16.30 «Гольф». 20.10 Программа передач. 20.15 «Вспомним чемпионат мира...» Первый раунд. Сборная Бразилии — сборная Норвегии. 22.25 Баскетбольное обозрение WNBA.

МУЗЫКА
07.00, 13.00, 19.00 Прогноз погоды. 07.05, 08.00, 10.00, 11.00, 13.05, 14.00, 16.00, 17.00, 19.05, 20.00, 22.00, 23.00 Русский час в «Виршами» от театра «Квартет И». 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.00 Музыка из-за бугра. 21.00 Жизнь за бугром.

8-Й КАНАЛ
18.00 Программа К. Колланда. 18.30 «Пострелята». 18.45 «Рыцари на колессах». Х/ф. 20.00 Азробика. 20.30 Вечерница. 20.45 «Горец». 21.45 Формула безопасности. 22.15 «Мясник». Х/ф.

ЧАЦВЕР

6 жніўня

БТ
16.05 «Девочка и океан». 16.30 Родное слово. 17.00 Четвертое измерение. 17.25 Концертный сезон. 18.00, 00.10 Новости. 18.20 «Клан». 19.20 Белорусский хит-парад. 19.25 «Сегодня с вами...» Каскадер, руководитель спортивного клуба «Время» С. Каторженко (Гомель). 20.00 Сделано в Беларуси. 20.15 Криминальная хроника. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.55 «Смеяться — не грех». 22.15 «Благие намерения». Х/ф. 4-я с. 23.40 «Крок». 00.25 Аколада.

ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости. 08.15, 17.20 «Роксолана — пленница султана». 09.00 Человек и закон. 09.35 В мире животных. 10.10 Домашняя библиотека. 10.20 Пока все дома. 11.15 «Вместе». 14.20 «Невероятные приключения Джонни Квеста». 14.45 «Классная компа-

ния». 15.15 Волшебный мир, или Си-нема. 15.40 «Лето наших надежд». Х/ф. 16.10 «...До шестнадцати и старше». 16.30 «Вокруг света». 18.00 Погода. 18.05 Час пик. 18.30 «Эти забавные животные». 19.05 «Чтобы помнили...» 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Время. 20.35 «Дон Жуан де Марко». Х/ф. 22.30 Тина Тернер в Москве. 23.25 «Тихий дом». 23.55 Программа передач.

РОССИЯ
06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести. 07.00 Дежурная часть. 07.15 Товары — почтой. 07.20 Мир здоровья. 07.25 На заметку. 07.30 Мультфильм. 07.50 Православный календарь. 07.55 «Старая квартира». 09.10 «Санта-Барбара». 13.30 «Каракум». Х/ф. 15.00 «Башня». 15.30 «Первые поцелуи». 16.30 Осторожно, модерн. 17.00 «Вихрь ветров». Х/ф. 17.55 «Лабиринт». 18.25 «Марина роша». 19.35 Маски-шоу. 20.10 «Мечта каждой женщины». Х/ф. 21.50 «Притворщики». 22.45 Де-

журная часть. 23.20 Концерт М. Шуфутинского. 00.35 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
07.00 Программа передач. 07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры. 07.20 Погода. 07.25 «Новгородские зарисовки». 07.40 «Будем веселиться, пока мы молодые». 08.20 Академия спорта. 08.40 «Романсиада-98». 09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости. 09.05 «Аэроград». Х/ф. 10.30 «Услышь голос». 11.05 «Русская усадьба». 11.30 Программа передач. 11.35 «У Игоря Д». 12.05 «Вместо экзамена». 12.30 «Осенние портреты». 13.15 Без визы. 13.30 Образ жизни. 14.05 М. Майский на фестивале «Декабреньские вечера». 14.30 «Благодарен судьбе». 15.05 Мультфильмы. 15.55 «Лукоморье». 16.15 В честь музы. 16.40 Читает С. Юрский. 17.05 «2003». 17.10 «Музыка из Петербурга». 17.50 Грустная мелодия веселого спектакля. 18.30 Формат. 18.40, 19.50 «Избранное 2000». 19.15 Чудо-сказка. 20.45 После новостей... 21.05 «Диспут по

поводу...» 21.35 «Щорс». Х/ф. Ч. 1-я. 22.40 «Pro memoria». «Хокку». 22.55 Музыкальный антракт. 23.20 Программа передач.

НТВ
05.00, 09.00 Сегодня утром. 08.05, 21.50 «Детектив Наш Бриджес». 09.15 «Ад в Тихом океане». Х/ф. 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 11.25 «Старый телевизор». 13.15 «Любовь и тайны Сансет Бич». 14.00 «Новый путь в Индию». 15.20 «Улица Сезам». 15.50 «Кортик». 2-я с. 17.05 Криминал. 17.15 Впрок. 17.25 «Криминальная Россия. Современные хроники». 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 «Дочь Д'Артаньяна». Х/ф. 22.40 Сегоднячко. 23.10 «Улей». Х/ф.

НТВ+
НАШЕ КИНО
09.00, 19.30 «Цыган». 3-я и 4-я с. 10.25 «Я — актриса». 12.00 «Серые волки». 13.45, 17.00 «Азбука любви». 3-я и 4-я с. 14.35 «Юность Петра». 16.50, 19.20 Киновести. 17.50 «Мелодии белой ночи». 20.55 «Му-

сульмане». 22.40 Завтра в программе.

МИР КИНО
09.30 Сегодня в программе. 09.35, 17.00 «Солдат удачи, ЛТД.». «спецназ». Д-13. 10.20, 16.50 Киновести. 10.30 «Воздействие гамма-лучей на произрастание маргариток». Д-13. 12.10 «Удар в ночи». Д-17. 13.45 «Переодетые, или Как трудно быть женщиной». Д-13. 15.15 Фильм-загадка. 17.45 Вупи Голдберг. 18.05 «Парни по боку

8

АПОШНЯЯ ПАЛАСА

НАВІНЫ

31 ліпеня 1998 г., № 78

Беларусы Балтыі падпішуцца за БНР

Наша дэлегацыя вярнулася з Вільні, дзе ў мінулыя выхадныя прайшоў II з'езд беларусаў краінаў Балтыі.

Як паведаміла старшыня Рады Згуртавання беларусаў свету «Бацькаўшчына» Ганна Сурмач, ініцыятарам з'езда стаў старшыня Таварыства беларускай культуры ў Літве Хведар Нюнька, які яшчэ ў 1994 годзе арганізаваў першую сустрэчу беларусаў краінаў Балтыі ў Вільні. У сёлетняй сустрэчы ўзялі ўдзел каля 150 дэлегатаў і гасцей з краінаў Балтыі, Польшчы і Беларусі. «На жаль, шэраг беларускіх арганізацыяў не прыехалі», — адзначыла Г.Сурмач.

Арганізатары з'езда запрасілі прэзідэнта «Бацькаўшчыны» Радзіма Гарэцкага, прадстаўнікоў БНФ і іншых дэмакратычных грамадскіх арганізацыяў Беларусі. Прывітанне ў адрас з'езда накіраваў прэзідэнт Літвы Валдас Адамкус, у яго працы ўдзельнічалі віцэ-старшыня Сейма Андрус Кубелюс і старшыня літоўскага Таварыства дружбы і культурных сувязяў з замежнымі краінамі Бронюс Грушас.

У выступленнях дэлегатаў з'езда галоўная ўвага была нададзена праблемам нацыянальна-культурнага жыцця беларусаў краінаў Балтыі. «Аднак пра якія б беларускія справы сёння ні гаварылі, яны так ці інакш выводзяць на палітычныя аспекты цяперашняй беларускай рэчаіснасці», — адзначыла Ганна Сурмач.

Дарэчы, на з'ездзе быў прыняты «Зварот да землякоў-беларусаў у краінах Балтыі аб прыняцці грамадзянства Беларускай Народнай Рэспублікі».

БелаПАН

Так адпачываюць дзеці

Мухі ў кашы, смажаная рыба ў адной каструлі з сасіскамі і нямытыя шклянкі з-пад смятаны для кампоту — такое ўбачылі ў дзіцячых летніх лагерах магілёўскія кантралёры.

Правяраліся некалькі лагераў, і ўсюды зафіксаваныя выпадкі, калі кухары крадуць прадукты. Амаль усюды — антысанітарыя.

Іван ЗАСАДА

Кіно пра самагоншчыкаў

Каб палепшыць барацьбу з самагоншчыкамі, міліцыя Быхаўскага раёна Магілёўскай вобласці пачала здымаць пра іх відэафільмы.

Міліцыянты ездзяць са стужкай па вёсках і паказваюць на сходах сялянам. Варта адзначыць, што такія «кінасеансы» выклікаюць вялікую цікавасць усіх вясковых жыхароў, у тым ліку і герояў фільмаў. Натуральна, калі ж яшчэ пабачаць сябе з экрана?

Сымон ГЛАЗШТЭЙН

Царква каля зубапратэзнай паліклінікі

У Навагрудку епіскап Навагрудскі і Лідскі Гурый асвятціў крыж і месца, дзе будзе пабудаваная новая царква.

Гарадскія ўлады выдзелілі для будаўніцтва пляцоўку каля зубапратэзнай паліклінікі. У горадзе сёння існуюць два касцёлы і дзве царквы; неўзабаве лік стане 3:2 на карысць праваслаўных.

Андрэй ДУРЭЙКА

СУБОТА

8 жніўня

БТ
07.00 Добroe утро, Беларусь!
08.00, 15.00 Новости. 08.15 «Четыре танкиста и собака». 09.10 «Я рисую». 09.25 Мультфильм. 09.40 Здоровье. 10.10 Сущность. 10.35 Телевизионный Дом кино. 11.10 «Все нормально, мама!». 11.45 Око. 12.05 Вершина мира. 12.30 Сделано в Беларуси. 12.45 «Медведь». Х/ф. 14.15 Телеспорт. 15.15 «Синяя свита». Спектакль. 16.15 «Древо жизни». 16.35 «Это моя работа». 17.05 «Песню берите с собой». 17.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Днепр-Трансмаш» (Могилев) — «Локомотив-96» (Витебск). 18.45 Мультфильм. 19.50 Из достоверных источников. 20.05 «Карабол». 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 «Укол зонтиком». Х/ф. 23.15 Белорусский хит-парад. 23.30 Третий тайм. 23.50 Видимо-невидимо.
ОРТ
07.00 «Юнга со шхуны «Колумб». Х/ф.

ф. 08.18 Мультфильм. 08.45 Слово пастыря. 09.00, 14.00, 16.45 Новости. 09.10 Домашняя библиотека. 09.30 «Утренняя почта». 10.05 «Каламбур». 10.40 Смак. 11.00 «Возвращение Третьяковки». 11.30 «Песни русской души». 12.30 «Запасной игрок». Х/ф. 13.55 Программа передач. 14.20 «Цивилизация». 14.50 В мире животных. 15.30 «Храбрый олененок». 15.55 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» — «Алания». 17.50 Погода. 18.00 «Большая перемена». 1-я с. 19.10 «Джентльмен-шоу». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Время. 20.40 «Блуждающая пуля». Х/ф. 22.45 Баскетбол. Чемпионат мира. 00.10 «Поле». Х/ф. 02.10 Программа передач.

РОССИЯ
07.00 «Легенда о белом драконе». Х/ф. 08.25 «Лабиринт». 09.00 Доброе утро, страна. 09.50 Кроссворд. 10.15 Почта РТР. 10.40 Любовь с первого взгляда. 11.10 Подиум д'арт. 11.35 Домашний очаг. 12.00 Неделя в Санта-Барбаре. 13.00, 19.00 Вести. 13.30

Люди и деньги. 14.00 Федерация. 15.00 «Башня». 15.30 «Арена». 16.00 «Ландроу». Х/ф. 17.55 Моя семья. 19.35 «Карен Маккой — это серьезно». Х/ф. 21.25 Звезды XXI века. 22.45 «Водная страна». Х/ф. 00.20 Адамово яблоко. 00.45 «Скорость». 01.00 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
09.00 Программа передач. 09.05 Погода. 09.10 «Читая Библию». 09.20 «Розабелла и тролль». Ч.2-я. 09.45 «Марс». Х/ф. 10.45 «Убийство». Х/ф. 12.35 С.Рахманинов. Симфонические танцы. 12.45 Ортодокс. 13.00, 21.00 Новости культуры. 13.15 Петербургский турм. 13.30 «Камаг». Д/ф. 13.55 Волшебный чемадон. 14.10 «Страницы театральной пародии». Фильм 5-й. 14.50 К.Дебюсси. «Три ноктюрна». 15.15 «Поэт в России больше, чем поэт». 15.45 «Кто там...» 16.10 «Вспышка». 16.30 «Личное дело». 17.00 Новости. 17.05 «2003». 17.15 Книжный кладезь. 17.30 Блэф-клуб. 18.05 «Богема». 18.45 «Андреева — друг Горького». Д/ф. 19.40 Чудо-сказка.

ка. 19.55 От Моисеева к Моисееву. 20.50 Программа передач. 21.20 «Негаснущие звезды». 21.50 «Барабанида». Х/ф.

НТВ
07.00 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». 08.15 Мультфильм. 08.30 Мультисериал «Супермен». 09.00 Сегодня утром. 09.10 «Чистосердечное признание». 09.30 «Пойми меня». 10.00 «Магические приключения». Х/ф. Ч.1-я. 10.45 От «Винта!» 11.00, 15.00 Сегодня днем. 11.25 «Собака на сене». 1-я и 2-я серии. 13.40 Мультфильм. 14.00 Свадьба. 14.30 Своя игра. 15.15 Суд идет. 16.10 «Полицейская академия». 17.00 Док-шоу. 17.30 Герой дня без галстука. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 «К-9, или Собачья работа». Х/ф. 20.45 Куклы. 21.35 «Шпионка». 23.20 «Империя страсти». 00.00 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России.

НТВ+
НАШЕ КИНО
09.00 «Приключения Буратино». 2

серии. 11.15 «Фузте». 12.50 «Дожидем до понедельника». 14.30 «Контрольная по специальности». 15.45 «Королева бензokolонки». 17.00 «Гамлет». 2 серии. 19.25 «Чужие здесь не ходят». 20.35 «Труффальдино из Бергамо». 22.45 Завтра в программе.

МИР КИНО
09.30 Сегодня в программе. 09.35 «Солдат удачи, ЛТД.»: «спецназ». Д-13. 10.45 «Три билета на 26-е». Д-13. 12.25 «Очевидец». Д-17. 14.05 «Красный след». Д-17. 15.40 «Однажды преступил закон». Д-13. 17.15 «Пистолет». 1-я с. Д-17. 18.00 «Привет, дорогая, я умер». Д-13. 19.30 «Пес по прозвищу «Счастливчик». С. 21.05 «Крыша мира». Д-17. 22.40 «Жеребец». Д-17. 00.15 «Римини, Римини: год спустя». Д-17.

СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ
08.00, 11.00, 14.00, 20.00 Новости. 08.15 Аэробика. 08.40 Баскетбол. Чемпионат WNBA. 10.10 Тайский бокс. 11.15 Велоспорт. Трек. Чемпионат России. 13.15, 20.20

Журнал ФИФА. 14.15 Уроки волейбола. 14.30 «Вспомним чемпионат мира...» 1/8 финала. Сборная Франции — сборная Парагвая. 16.30 Большой ринг. 18.00 Футбол. Чемпионат России. «Ротор» — «Локомотив». 20.15 Программа передач. 20.50 Легкая атлетика. 23.30 Спорт-токтейль. 00.00 Маунтинбайк. Кубок мира.

МУЗЫКА
07.00, 13.00, 19.00 Прогноз погоды. 07.05, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 19.05, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00 Русский час. Радиовыходной с «РДВ». 13.05 «По вашему велению». 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Час с VJ Никитимовым. 18.00 «Рандеву со звездой».

8-Й КАНАЛ
15.00 Джойс Майер «Жизнь в слове». 15.30 Музыкальная программа. 16.00 «Королевская свадьба». Х/ф. 17.30 Мультфильм. 18.30 «Космический патруль». 19.55 Отдых и туризм. 20.00 «Падший идол». Х/ф. 21.30 Вечерница. 22.00 «Флюк». Х/ф.

НЯДЗЕЛЯ

9 жніўня

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 15.00 Новости. 08.15 «Четыре танкиста и собака». 09.10 Мультфильм. 09.40 Тубообъектив. 10.05 «Все нормально, мама!». 10.40 Фильмы-призеры IV Международного телефорума «Экомир-98». 11.10 Белорусский дом. 11.40 Мультфильм. 12.05 «Автомобиль, скрипка и собака Клякса». Х/ф. 13.45 Олимп. 14.00 Сельчане. 14.25 «Приглашаем на вечерки». 15.20 «АРТ-клуб». 15.55 «Интеграция — евростиль». 16.25 К Дню строителя. 17.10 «Фокусник». Х/ф. 18.25 Теленавигатор. 18.45 Земляки. 19.40 Колыбельная. 20.00 Резонанс. 20.50 Телебарометр. 21.05 Стадион. 21.30 «Побег из Шоушенка». Х/ф. 23.55 Премьера песни. 00.10 «В джазе только девушки». 00.40 «Бархатный сезон».

ОРТ
06.55 «Риск — благородное дело».

Х/ф. 08.15 Лотто-Миллион. 08.30, 15.40 «Дисней-клуб». 09.00, 14.00, 23.40 Новости. 09.10 «Непутевые заметки». 09.30 Пока все дома. 10.10 Утренняя звезда. 11.00 «Армейский магазин». 11.30 «Играй, гармонь любимая!». 12.00 Крестьянские ведомости. 12.30 «Подводная одиссея команды Кусто». 13.10 «Ералаш». 13.25 Смехопанорама. 14.20 Клуб путешественников. 15.05 Футбольное обозрение. 16.35 «Колесо истории». 17.20 «Песня-98». 18.05 Погода. 18.15 «Семь стариков и одна девушка». Х/ф. 19.55 Киноафиша. 20.00 Время. 20.35 «Автор! Автор!» Х/ф. 22.45 Баскетбол. Чемпионат мира. 01.05 Программа передач.

РОССИЯ
07.00 «Красная книга». 07.30 «Служу Отечеству!» 07.55 Утро крестьянина. 08.25 Вовремя. 08.55 Доброе утро, страна. 09.45 Сам себе режиссер. 10.15 Русское лото. 10.55 «Городок». 11.20 Маски-шоу. 11.45 Мир книг с Л.Куравлевым. 12.00 Неделя в Санта-Барбаре. 13.00, 19.00 Вести.

13.30 Фольклорный фестиваль «Казачий круг». 14.55 «Закон и порядок». 15.45 «Естественный отбор». 16.40 Совершенно секретно. 17.35 «Старая квартира». 19.35 «Кольцо». Х/ф. 21.20 «Агата Кристи. Пуаро». 22.20 «Уловка-22». 23.15 Сириевый туман. 23.54 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
09.00 Программа передач. 09.05 Погода. 09.10 «Читая Библию». 09.20 «Огонь, вода и... медные трубы». Х/ф. 10.50 Консилиум. 11.20 «Наобум». 11.50 «Большой каньон». Д/ф. Ч.1-я. 12.20 Играют «Виртуозы Москвы». 12.30 В тридевятом царстве. 13.00, 21.00 Новости культуры. 13.15 «Дон Кихот и Дон Жуан». Спектакль. 14.30 Фотопортрет. 14.45 Телесуфлер. 15.00 Международное обозрение. 15.45 «Седьмая симфония Д.Шостаковича». 16.30 Парадоксы истории. 17.00 Новости. 17.05 «2003». 17.15 На стихи А.Ахматовой. 17.30 Тихий вечер. 18.00 «Горький. Последние годы». Д/ф. 19.00 Чудо-сказка. 19.15 «Царская ложа». 19.55

«Воспоминания о Серебряном веке». 20.30 «Миражи». 21.20 Программа передач. 21.50 Зажгите свечи! 22.00 «Успех — лучшая месть». Х/ф.

НТВ
07.00 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». 08.15 Мультфильм. 08.30 «Супермен». 09.00 Сегодня утром. 09.15 «Золотой граммофон». 09.30 «Устами младенца». 10.00 «Магические приключения». Ч.2-я. 10.45 От «Винта!» 11.00, 15.00 Сегодня днем. 11.25 «Приключения на берегах Онтарио». Х/ф. 13.05 Мультфильм. 13.30 «Любовные истории, которые потрясли мир». Д/ф. Ч.4-я. 14.00 «Русский век». 14.30 «Каролина в Нью-Йорке». Х/ф. 15.15 «Ключи от форта Байяр». 17.05 «Полицейская академия». 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.30 «Сирано де Бержерак». Х/ф. 21.35 «Палач». Х/ф.

НТВ+
НАШЕ КИНО
09.00 «4.0 в пользу Танечки». 10.30 «Труффальдино из Бергамо». 12.40 «Чужие здесь не ходят». 13.55 «Се-

меро смелых». 15.25 «Человек-амфибия». 17.00 «Родная кровь». 18.25 «Не может быть!». 20.00 «Раба любви». 21.30 «Сны». 22.45 Завтра в программе.

МИР КИНО
09.30 Сегодня в программе. 09.35, 17.05 «Пистолет». 1-я и 2-я с. Д-17. 10.20 «Наемник». Д-17. 12.00 «Привет, дорогая, я умер». Д-13. 13.30 На съёмочной площадке фильма «Прирожденные убийцы». 13.55 «Крыша мира». Д-17. 15.30 «Пес по прозвищу «Счастливчик». С. 17.50 «Призраки и тьма». Д-17. 19.40 «Киллер». Д-13. 21.20 «Под покровом небес». Д-17. 23.35 «Прирожденные убийцы». Д-17.

СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ
08.00 Спорт-токтейль. 08.30, 11.15 Аэробика. 08.55 Футбол. Чемпионат России. «Ротор» — «Локомотив». 11.00, 14.00, 19.00, 22.50 Новости. 11.40 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России. 12.10 Велоспорт. Трек. Чемпионат России. 14.25 Шахматное обозрение. 14.55 «Вспом-

ним чемпионат мира...» 1/8 финала. Сборная Германии — сборная Мексики. 16.55 Плавание. Чемпионат России. 19.15 Программа передач. 19.20 Маунтинбайк. Кубок мира. 20.20 Баскетбольное обозрение WNBA. 20.55 «Вспомним чемпионат мира...» 1/8 финала. Сборная Голландии — сборная Югославии. 23.00 Автогонки мировой серии Fedex CART.

МУЗЫКА
ДЕНЬ ЗАРУБЕЖНОЙ МУЗЫКИ
07.00, 13.00, 19.00 Прогноз погоды. 07.05, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.05, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.05, 20.00, 22.00, 23.00, 00.00 Музыка из-за бугра. 21.00 Жизнь за бугром.

8-Й КАНАЛ
15.00 Программа с Риком Реннером. 15.30 Музыкальная программа. 16.00 «История Синьхуа». Х/ф. 17.30 Мультфильм. 18.30 «Космический патруль». 19.55 Автомобили и запчасти. 20.00 «За нас двоих». Х/ф. 21.30 Вечерница. 21.45 Новости «К-видео». 22.15 Воскресный фильм.



В белорусском футболе кризис. Мячи — на вынос?

дошло даже до подделки протокола.

Между тем, сам Евгений Шунтов, находящийся между Сциллой и Харибдой, попытался предложить «мягкий вариант», который, как ему казалось, должен и волков накормить и овец сберечь: он, Шунтов, уступает президентское кресло нынешнему генеральному секретарю БФФ Вадиму Жуку (известному

в Европе футбольному арбитру), а сам занимает должность генсека. Однако ни в Швейцарии, ни в Минске идея футбольной рокировки не нашла приверженцев. 24 июля исполком БФФ большинством голосов отклонил заявление об отставке.

Можно предположить, что и белорусское руководство, и боссы европейского футбола будут настаивать на своем. В таком